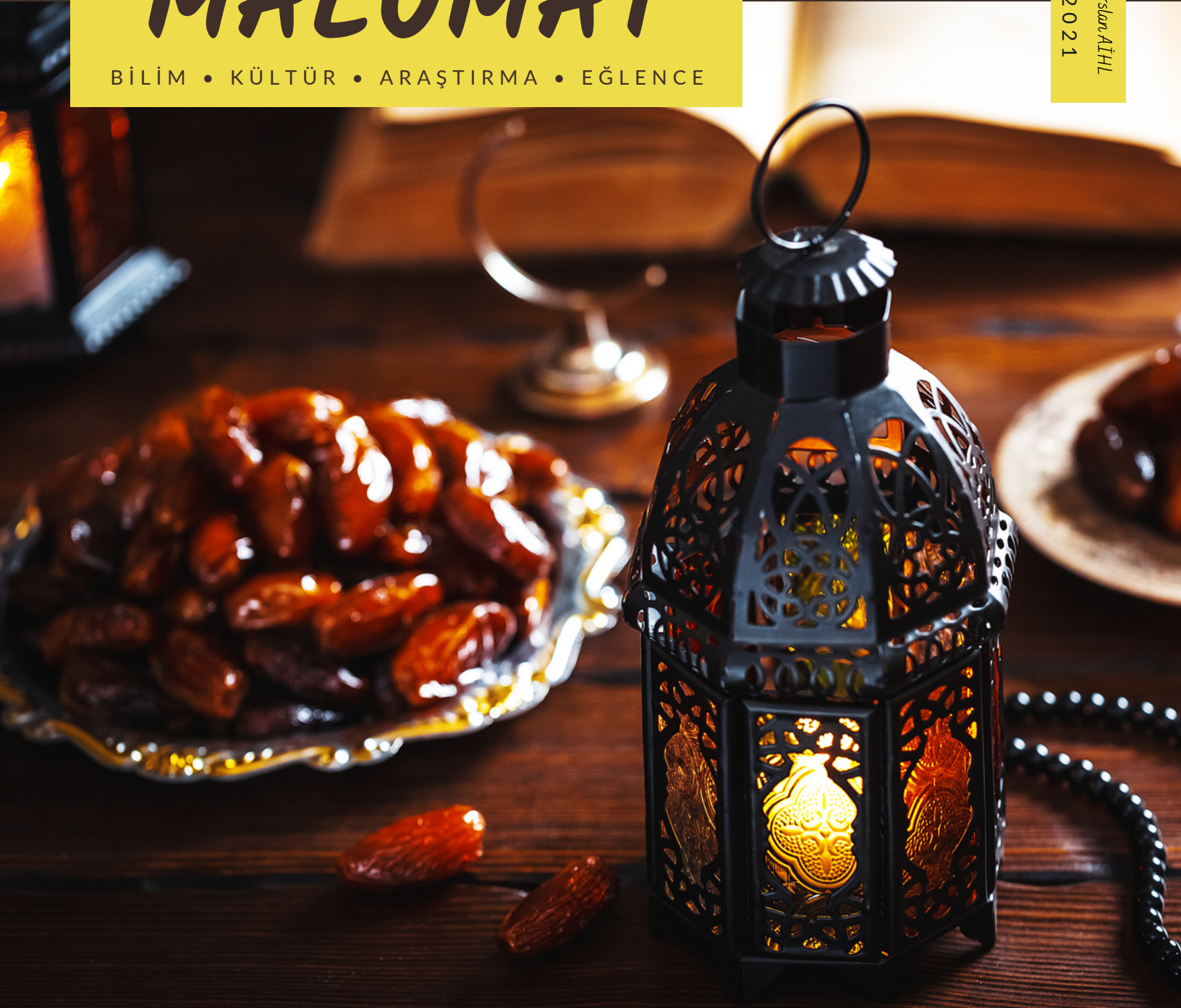


Genç MALUMAT

BİLİM • KÜLTÜR • ARAŞTIRMA • EĞLENCE

Çorum Şehit Osman Arslan AİHL
SAYI 3 • 2021



RAMAZAN-I ŞERİF

Şehit Osman Arslan AİHL Müdür
Yardımcısı Esmâ ÇAVIŞ'ın
kaleminden | 04

MARS'IN KEŞFİ

Perseverance keşif aracı ve
Ingeunity helikopter drone
ile Mars araştırması | 15

FETİH 1453

İstanbul'un fethi ve
Fatih Sultan Mehmet
hakkında | 30



ŞEHİT OSMAN ARSLAN KIZ ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU

Okulumuz 2016-2017 eğitim öğretim yılında açılmıştır. 2017-2018 eğitim öğretim yılında Fen ve sosyal Bilimler Uygulayan Program Okulu, 2018-2019 eğitim öğretim yılında da Fen Sosyal Bilimler Uygulayan Proje Okulu olmuştur. İlk iki sene karma öğrenci alan okulumuz, Fen ve Sosyal Bilimler Proje Okulu olduktan sonra sadece kız öğrenci almaya başlamıştır. Böylelikle okulumuz Çorum'un tek kız proje İmam Hatip Lisesi Okulu olma özelliğine kavuşmuştur. Okulumuz, 2017-2018 eğitim öğretim yılında bünyesinde İmam Hatip Orta Okulu açılarak ortaokul düzeyinde de eğitim vermeye başlamıştır. Okulumuz şehir merkezinden uzakta, geniş ve ferah fiziki mekanlarıyla eğitime elverişli bir ortamda öğrencilerimize hizmet vermeye devam etmektedir.

Öğrencilerimizin fen ve sosyal bilimler alanında çağın gereklerine göre yetiştirilmesi önceleyen okulumuz, bunun yanında dinimizin de doğru kaynaklardan ehil öğretmenlerden öğrenilmesini ve öğrenilen bilgilerin hayata geçirilmesini önemsemektedir. Bu amaçlar doğrultusunda seçkin eğitim kadromuz öğrencilerimizi geleceğe hazırlamak için çalışmaktadır. Okulumuz ismini 15 Temmuz şehitlerinden olan Çorumlu Şehit Osman Arslan'dan almaktadır.

ÖN SÖZ

Sevgili okurlarımız,

Sizler için güncel ve gündem olmuş konuları araştırarak, farklı disiplinleri içeren bir dergi oluşturmaya çalıştık. Dergi temamızı içerisinde bulunduğumuz rahmet ve mağfiret ayı Ramazan-ı Şerif olarak belirledik. Ramazan ayındaki oruç ikliminden sağlıklı beslenme ve orucun faydaları gibi sağlık konuları ile "Nerede O Eski Ramazanlar" söylemine yönelik eskiden Ramazan'ın nasıl geçtiği konusundaki yazımızı dergimizde bulacaksınız. Bunun dışında son zamanlarda Mars yüzeyine gönderilen araçların yaptığı ve yapacağı çalışmalar hakkında güncel bilgilere bu sayımızda ulaşacaksınız. Sürekli gündemimizde olan ve yaşamımızı şekillendiren Covid-19 virüsünün mutasyona uğraması ile 3. dalga olarak hayatımızda tekrar yer alması, salgın ile ilgili son veriler ve aşı çalışmaları hakkında öne çıkan konuları da dergimiz içerisinde göreceksiniz.

Salgın döneminde genel olarak evde, kısa zamanlarda da okulda eğitime devam ederken bir taraftan da özveri ile dergi çalışmalarımızı sürdürdük. Dergimizi iki ayda bir okuyucumuza sunuyoruz. Bu sayımız da bu eğitim öğretim yılının son sayısı niteliğindedir. Şu ana kadar yapılan dergi çalışmalarında yer alan bütün dergi ekibine, her zaman destek olan değerli Şehit Osman Arslan Kız AİHL okul idaresi ve öğretmenlerine, içeriğini merak ederek dergimizi okuma zahmeti gösteren siz kıymetli okuyucularımıza teşekkür ediyoruz.

Bir sonraki eğitim öğretim yılına kadar kendimizi gözden geçirip ve de güncelleyip dergide eksik kalan kısımlarımızı tamamlayarak sizlere daha iyi bir eser sunmayı umuyoruz. Bir sonraki sayımıza kadar sağlıklı kalın mutlu kalın, hoşça kalın.

EDİTÖR



**ÇORUM
ŞEHİT OSMAN ARSLAN
KIZ ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ
FEN VE SOSYAL BİLİMLER PROJE OKULU**

GENÇ MALUMAT DERGİ EKİBİ

ARAŞTIRMA ve YAZAR GRUBU

Ahsen AKIŞ

Arzu KARAYEL

Aysu GELİR

Ayşe TAN

Berru BAYCU

Beyzanur KODAZ

Ecrin ERTÜRK

Elif Şevval YILMAZ

Elif Zişan CAN

Esra ÇATAL

Fatma CEYLAN

Gizem ÖZÇETİN

Hafize Beray KÜLAHÇI

Hanne Sıla ÇUBUK

Sude Naz IŞITAN

Şerife Reyhan Nur KALIN

Şeyma TÜRE

Zeynep Başak ÖZBOLAT

Zeynep Nazlı CAN

Yılı: 2021

Sayı: 3

DENETLEME ve İNCELEME GRUBU

Aleyna KAYA

Ayşe YUMLU

Melike Erva SEVEN

Rana YOLCU

Ünzile GÖKMEN

Zehra SOYTÜRK

EDİTÖR

Çağlar AKTÜRK

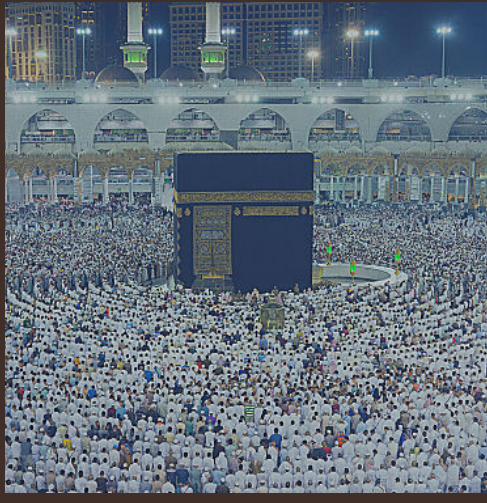
İçindekiler

BÖLÜMLER

- 04 Konuk Kalem
- 07 Teknoloji
- 10 Ülkeler Kültürler
- 15 Uzay
- 18 Rekorlar
- 19 Edebiyat
- 22 Soru-Cevap
- 24 Bilim
- 28 İlginç Bilgiler
- 30 Tarih
- 34 Lezzetler
- 35 Genç Kalem
- 38 Sağlık
- 46 Spor
- 47 Beslenme
- 48 Kitap
- 50 Sanat
- 52 Eğitim
- 54 Gündeme Çizgiler
- 55 Beyin Antrenmanı
- 56 Kaynakça

KAPAK KONUSU

2021 yılı Nisan ve Mayıs aylarında, on bir ayın sultanı Ramazan ayının yer alması İslam alemi açısından büyük bir öneme sahip. Ramazan-ı Şerif konusunda Çorum Şehit Osman Arslan Anadolu İmam Hatip Lisesi Okul Müdür yardımcısı Esma ÇAVIŞ'ın kaleme aldığı yazısı



Kutsal Mekanlar

Mekke ve Medine şehirlerindeki kutsal mekanlar hakkında



Sezaî KARAKOÇ

Usta şairin edebi yaşamı ile eserleri hakkında



Mutasyonlu Covid-19

Covid-19 virüsünün varyantları ile aşı çalışmaları hakkında



Gölge Oyunu

Karagöz ve Hacivat gölge oyunu hakkında

Ramazan-ı Şerif



Kıymetli Genç Malumat okuyucuları,

Covid 19 salgınının gölgesinde, çalışan dergi ekibimizin gayretleriyle 3. sayımızda sizlerle beraberiz.

Salgının psikolojik etkilerini ve ruhumuzda oluşturduğu tahribatları tedavi etmesini umduğumuz şifa ayı ve manevi iklimimizin doruk noktası Ramazan-ı Şerif'e bizleri kavuşturan Rabbimize hamdolsun...

Ramazan-ı Şerif; oruç ayı, mağfiret ayı, mükafat ayı, temizlenip arınma ve manevi olarak yeniden dirilme ayıdır. Bir geceyi bir ömür kadar bereketli kılmanın imkanını bizlere sunan ilahi bir hediyedir. Kadir Suresi'nde mealen belirtildiği üzere "Şüphesiz, biz onu (Kur'an'ı) Kadir gecesinde indirdik. Kadir gecesinin ne olduğunu sen ne bileceksin! Kadir gecesini bin aydan daha hayırlıdır. Melekler ve Ruh (Cebrail) o gecede, Rablerinin izniyle her türlü iş için iner de iner. O gece, tan yerinin ağarmasına kadar bir esenliktir." müjdesini içinde barındıran rahmet ayıdır.

Öyle güzel bir aydır ki Ramazan, gelir ve unuttuklarımızı hatırlatır bize...

Başta kendimizi hatırlatır; kim olduğumuzu, niçin yaratıldığımızı, kulluğumuzu,

Sonra başkalarını hatırlatır; başkaları için bir şeyler yapmayı, benlikten ve bencillikten sıyrılarak diğer gam olmayı...

Öyle güzel bir aydır ki Ramazan, gelir ve dağılmışlığımızı toplar...

Yine önce kendimizi toplamamızı sağlar; aklımızı, duygularımızı, ruhumuzu ve hatta bedenimizi ,

Sonra diğerleriyle olan münasebetlerimizdeki dağılmışlığı toplar; sahur ve iftar sofralarının heyecanı birleştirirken kalplerimizi, modern zamanın zihinlerimize ve ruhumuza kazımaya çalıştığı “ yalnız ol, özgür ol ” dayatmasının ne kadar bizden olmadığını hissettirir hepimize...

Öyle güzel bir aydır ki Ramazan, gelir ve kaybettiklerimizi bulmamıza vesile olur...

Paylaşmanın güzelliğine, aynı sofrada etrafında bir arada olmanın keyfine, sıla-i rahimin bereketine, sabırla nefse karşı verilen mücadeleyi kazanmanın huzuruna, mahrumiyet ve açlıkla imtihan edilerek sahip olduğumuz nimetlerin farkına varıp şükretmenin bilincine tekrar kavuşturur bizi...



Her Ramazan yaklaştığında bir cümle yankılanır zihnimde ve dolanır dilime;

“EY ORUÇ TUT BİZİ”

Pek çok kişinin kitap ve makalelerinde kullandığı bu ifadeyi ilk kim dillendirdi bilemiyorum ama barındırdığı derin mana iliklerime kadar ürpertir beni.

Derler ki: “ Hakikat şudur: Oruç bizi tutar. Oysa biz oruç tuttuğumuzu sanırız. Bir yere kadar doğrudur. Zira orucu gerçekten tutanları oruç da tutar; dik tutar, diri tutar, kendinde ve agah tutar. Ve işte tam da bu nedenle oruç tutmak kendini tutmaktır. ”



Bu minvalde Hz. Peygamber (sav) bir Hadis-i Şerif'te şöyle buyuruyor: “ Oruç sadece yeme içmeden kesilmek değildir. Kamil ve sevaplı oruç faydasız laftan, boş vakit geçirmekten, kötü söylemekten (dedikodudan) ve nefsin bütün temayüllerinden vazgeçmektir. Oruç kalkandır. Oruçlu saygısızlık yapmasın, bağırıp çağırmasın, şayet biri kendisine söver yahut cahilce bir harekette bulunarak kavga edecek olursa ‘ben oruçluyum’ desin. ”

İşte bu yüzden bu Ramazan ve her Ramazan duamız olsun;

“ EY ORUÇ TUT BİZİ ”

Tut ki; bedeni zayıflığımızı fark ederek kendimizi tanıyalım ve alçakgönüllü olmayı öğrenelim,

Tut ki; takvayı ve samimiyeti gönüllerimize nakşederek ruhumuzu arındıralım,

Tut ki; ihtiyaçlarımızın sonsuzluğunu Hududullah ile sınırlamayı başarabilelim,

Tut ki; dünyevi nimetlere dalıp ahiret nimetlerine kavuşmamıza mani olacak hallerden korunalım...

“ TUT BİZİ EY ORUÇ ”

Riyadan, gıybetten, kusur aramaktan, kibirden, hasetten, cimrilikten, su-i zandan, kin tutmaktan, nefse uymaktan, kalp katılığından, ilmiyle amel etmemekten, israftan, vefasızlıktan, yalandan, saygısızlıktan, sevgisizlikten, kul hakkından uzak tut bizi...

Ve yaklaştır Yaradan'a (cc), O'na layık kul olmaya, mertliğe, cömertliğe, hakkaniyete, saçıp savurmamaya, merhamete, basiret ve ferasete...

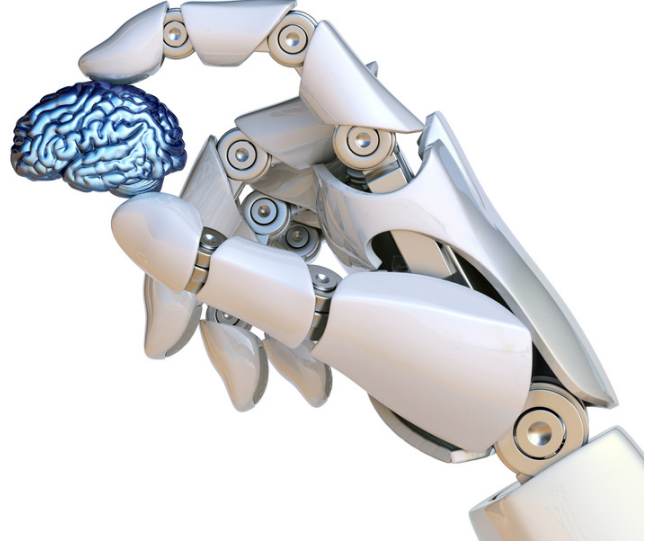
Ve niyet edelim her sahurda seninle birlikte; iyi bir insan, iyi bir ümmet, iyi bir kul olmaya...

Sayıli günlerden ibaret olan orucun, sayılı günlerden ibaret olan hayatımıza şuur, hassasiyet ve derinlik katması temennisi ve kendisi zaten mübarek olan Ramazan'ın bizi mübarek kılması duasıyla,

AFFOLA...

Yapay Zeka

İngilizce “artificial intelligence” tanımlamasının dilimizdeki tercümesi olarak kullanılan yapay zeka terimi, teknoloji dünyasında ise “AI” şeklindeki bir kısaltma ile ifade edilir. En kısa açıklama ile “insan beyninin ve düşünme sisteminin kopya edilmesi” olarak tanımlanabilir.



Tanımı biraz daha sade bir şekilde yapmak gerekirse; “bir bilgisayar programını insan gibi düşünebilecek hâle getirme” cümlesi kullanılabilir. Peki dünyanın en zeki varlığı olarak kabul edilen insanoğlu yerine neden bilgisayar programlarını zeki hale getirmek istenilir ki? Peki bir makine tıpkı bir insan gibi mantıklı kararlar verebilir mi? Yapay zeka gerçek zekaya karşı mücadele edebilir mi?

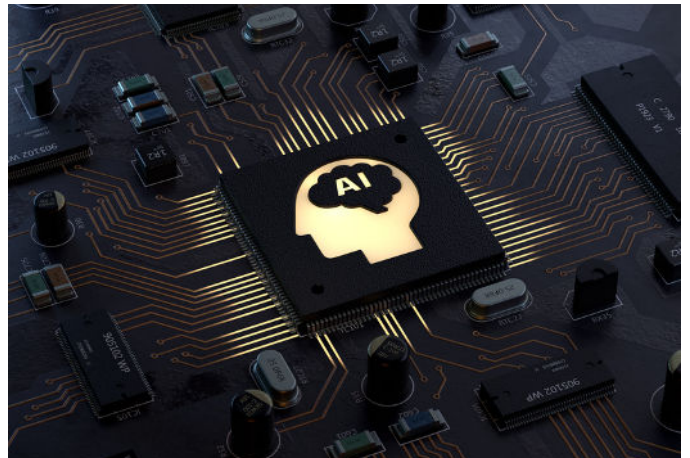
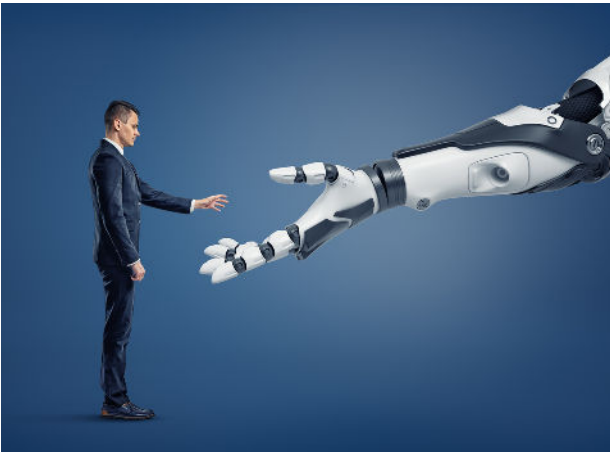
Zira insanoğlu aynı zamanda duygusal bir varlıktır ve bulunduğu duruma adapte olup sorunlara çözüm üretirken, bazı duygusal engellere takılabilir. Örneğin; bir yakını kaybetmenin üzüntüsünü yaşayan bir insan, yaptığı işe adapte olmakta uzun süre sorunlar yaşayabilir. Bu da düşünme, karar verme, problem çözme ve çözümü uygulama süreçlerini olumsuz etkiler. Üstelik insanoğlu duygusal çöküntülere uğrama riski yüksek bir varlıktır. Halbuki duygusal yıpranma ihtimali olmayan bir makine ya da yazılım; fiziksel gerekliliklerin sağlanması halinde her türlü şart altında aynı performansta çalışabilir. Başka bir ifade ile; elektrik ile bağlantısı kesilmeyen bir bilgisayar, sürekli aynı verimlilikle iş görebilir.

Yapay zekayı ihtiyaç haline getiren şeylerden biri de insanoğlunun bir alanda uzmanlaşması ve uzmanlığını yeni bir kişiye aktarması için uzun yıllar gereklidir. Halbuki bir makineyi veya yazılımı herhangi bir alanda uzmanlaştırabilirseniz seri üretim ile binlerce, hatta yüz binlerce kopyasını oluşturabilirsiniz. Kısacası yapay zeka teknolojisi, insan kaynaklarının yeteri kadar fazla olmaması ve olan kaynağın da istenilen verimde çalışmaması nedeni ile gereklidir.

Halen geliştirilmekte olan ve dünya var oldukça geliştirilmeye devam edilecek olan yapay zeka teknolojisi, halihazırda birçok sektörde kullanılmaktadır fakat dürüst olmak gerekirse hayatın her alanında kullanılabilmek için yeterli seviyede değildir. Ancak siber güvenlik alanında geliştirilen yapay zeka teknolojisi ve makine öğrenmesi; var olan denemelerin en başarılısı olarak tanımlanabilir. Ayrıca derin öğrenmenin en stabil çalışan örnekleri de yine siber güvenlik alanında uygulanmaktadır.

Günümüzde yapay zeka teknolojisinden faydalanan siber güvenlik sistemleri ise zararlı yazılımları test etmek için tıpkı bir insanmış gibi mantık yürütmeye çalışmaktadır. Sisteminize kurmaya ya da indirmeye çalıştığınız bir dosyanın kullandığı bant genişliğini, sistemde nereye erişmeye çalıştığını, harcadığı kaynak miktarını ve daha birçok veriyi analiz ederek; söz konusu yazılımın güvenli olup olmadığı konusunda fikir yürütmeyi amaçlamaktadır. Yani sobanın sıcak olup olmadığını anlayabilmeniz için ona dokunmanıza gerek kalmamaktadır. Yalnız yine de %100 başarılı olduğunu söylemek doğru değildir. Sadece yapay zeka değil insanoğlu da siber güvenliği tehdit eden saldırıları algılamada %100'lük bir başarı sağlayamamıştır. Özetle, %100 siber güvenlik şu an için hiçbir sistemle mümkün değildir çünkü işin içindeki en önemli faktör hala "insandır."

2012 yılından bu yana dünyanın teknoloji devi firmaları ve üniversiteleri tarafından milyarlarca dolar ile ifade edilecek yatırımlarla siber güvenlik alanında yapay zeka temalı AR-GE çalışmaları yapılmaktadır. Ayrıca Yapay zekanın kişilerin önceki aramalarına ve satın alımlarına veya diğer çevrimiçi davranışlarına dayalı olarak insanlara kişiselleştirilmiş öneriler sağlamak için yaygın olarak kullanılmaktadır yani ticarete ya da reklam sektöründe de çok önemlidir.



İlerleyen yıllarda yapay zekanın; sağlık, eğitim, ulaşım ve eğlence sektöründe ne gibi devrimler yarattığına şaşıracak şahit olabiliriz.

Halihazırda tıp alanında çeşitli hastalıkları tespit etmek, ulaşım sektöründe insansız kullanılan taşıtları yönetmek, eğitim alanındaysa öğretmensiz sınıfları oluşturmak için başarılı denemelere imza atılan bu teknoloji; yakın gelecekte hayatımızın her alanında kendisini göstermeye başlayacaktır. Bildiğiniz üzere siber güvenlik sektöründe yapay zeka zaten aktif ve başarılı bir şekilde kullanılmaktadır.

İnsanlar için kolay, Yapay zeka için zor işler:

- Yaratıcılık/yetenek gerektiren şeyler (beste/resim yapma, şarkı söyleme, vs.)
- Günlük/motor aktiviteler (konuşmak, gülümsemek, yürümek, vs.)
- Dil anlama/öğrenme/öğretme
- Duygusal davranışlar (aşık olma, nefret etme, kıskanma, vs.)
- Genel kültür (örn: 2020'de şampiyon kim oldu?)



İnsanlar için zor, Yapay zeka için kolay işler:

- Oyunlar, bulmacalar (satranç, sudoku, kare bulmaca, vs.)
- Planlama, kurgulama (uçuş programı, nakliyat rotası, yatırım tavsiyesi, vs.)
- Sorun bulma/giderme (örn: bir araçtaki arızanın tespiti)
- Teorem ispatlama, denklem çözme
- Güvenlik (yüz, ses, parmak izi tanıma)





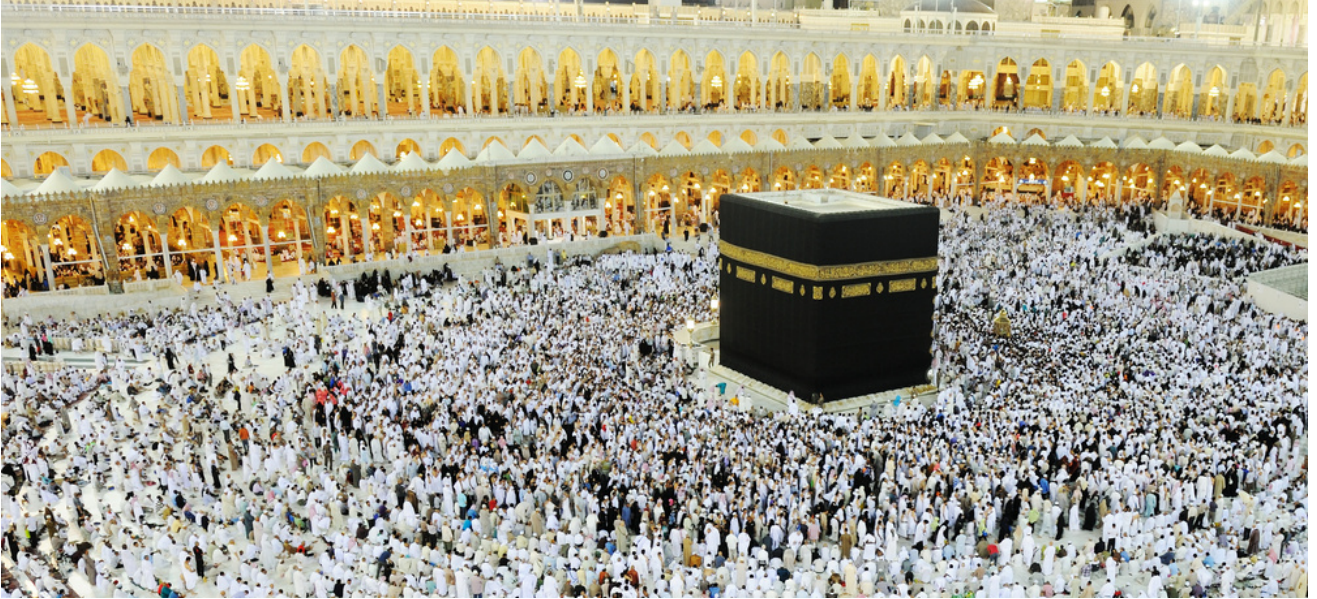
KUTSAL TOPRAKLAR

Canım kurban olsun senin yoluna,
Adı güzel, kendi güzel Muhammed,
Şefâat eyle bu kemter kuluna,
Adı güzel, kendi güzel Muhammed.

Mü'min olanların çoktur cefâsı,
Ahirette olur zevk-u sefâsı,
On sekiz bin âlemin Mustafâ'sı,
Adı güzel, kendi güzel Muhammed.

MEKKE

Mekke, doğu tarafındaki Ebu Kubeys Dağı ile batı yönündeki diğer dağlar arasında güneye meyilli dar bir vadide bulunmaktadır. İslam dinince en kutsal şehir kabul edilmektedir. Çünkü İslam dininin son peygamberi olan Hz. Muhammed (sav) burada doğmuştur, İslam dininin kutsal kitabı olan Kur'an-ı Kerim burada , Hira Mağarası'nda indirilmeye başlamıştır ve diğer adı Beytullah olan Kabe yani Allah'ın Evi yine Mekke'de bulunmaktadır. Kur'an'da "Şehirlerin Anası"(ummu'lkur'a) sıfatıyla anılır. Mekke uzun yıllar boyunca Hz. Muhammed'in (sav) soyundan gelen liderler tarafından yönetilmekteydi. Günümüzde her yıl yaklaşık 15 milyon Müslüman tarafından ziyaret edilen kent, Riyad ve Cidde'den sonra ülkenin 3. büyük kentidir. Gayrimüslimlerin şehre girmesi yasaktır. Kabe ve onu çevreleyen Mescid-i Haram, şehrin tam ortasında bulunur. Ve ayrıca İslam dininin farzlarından olan hac ibadetinin vaciplerinden Sa'y için gerekli olan Safa ve Merve tepeleri de burada bulunmaktadır.



MEKKE'DEKİ ÖNEMLİ YERLER

Kâbe: Mekke'de Mescidi Haram'da yer alan ve İslam dininin en kutsal yapısıdır. İslam'da "Beytullah" (Allah'ın evi), beyt (ev) veya Beyt-atik (eski ev) diye de anılır. İslam dininin ilk ve en kutsal mekanı kabul edilir. Bu yapının etrafında Mescid-i Haram bulunur. Kur'an'da Kabe'nin Hz. İbrahim ve oğlu Hz. İsmail tarafından inşa edildiği ifade edilir. Dünya'daki bütün Müslümanlar nerede olurlarsa olsunlar, namazını Kabe'ye yönelerek kılarlar. Kabe'nin olduğu yöne "kıble" denir.

Mescid-i Haram: Mekke’de Kabe’nin de içinde bulunduğu alanı çevreleyen dünyanın en büyük camisidir. Mescid-i Haram’ın ortasında bulunan Kabe’nin doğu köşesine işaret taşı olarak farklı renk ve özelliğe sahip olan “Kara Taş” anlamına gelen Hacer-ül Esved yerleştirilmiş ve gümüş bir çerçeveye çevrilmiştir. Bu taşın Hz. İbrahim’den günümüze gelen bir hatıra olduğu kabul edilir. Bu nedenle de tüm Müslümanlar için çok değerlidir. Kabe Hz. İbrahim ve Hz. İsmail den sonra birçok değişikliklere maruz kalmıştır. Çeşitli dönemlerde kısmen ya da bütünüyle yeniden inşa edilmiş ve günümüzdeki haline ulaşmıştır. Şu anda Kabe, Mescid-i Haram ile birlikte 400.800 m²’lik bir alanı kapsamaktadır. Ayrıca 820.000 kişilik kapasitesi ile şu anda var olan en büyük camidir.

Hira Mağarası: İslam’a göre ilk vahyin indirildiği mağara. İlk vahiy; Hz. Muhammed (sav) 40 yaşına yaklaştığında toplumdan uzaklaşarak Nur Dağı’ndaki Hira Mağarası’nda inzivaya çekilmeyi ve burada vakit geçirmeyi adet edinmiş, bu durum 1-2 yıl devam etmiştir. 40 yaşındayken 610 yılında Ramazan’ın 26. gecesini 27’ye bağlayan gece (Kadir Gecesi), Hz. Muhammed’e (sav) geldiğinde ilk vahyin inişi şu şekilde anlatılır: Hz. Muhammed (sav) Nur Dağı’ndaki Hira Mağarası’nda tefekkürle meşgulken Cebrail adlı melek geldi ve Ona “Oku!” dedi. Hz. Muhammed “Ben okuma bilmem.” dedi. Bunun üzerine Cebrail (as), Hz. Muhammed’i (sav) sıkarak, yine “Oku!” dedi. Hz. Muhammed tekrar okuması olmadığını söyleyince, Cebrail onu sararak aynı şekilde sıktı ve geri bırakarak “Oku!” dedi. Hz. Muhammed “Ben okuma bilmem, söyle ne okuyayım?” diye karşılık verince Cebrail, Alak Suresi’nin ilk ayetlerini okudu: “Yaratan Rabbini adıyla oku! O insanı kan pıhtısından yarattı. Oku! Rabbin sonsuz kerem sahibidir. O Rab ki kalemle yazmayı öğretendir. İnsana bilmediği şeyleri öğretendir.”

Rivayetlere göre Cebrail’in kaybolmasının ardından Hz. Muhammed evine dönmek üzere yola çıktı, etraftan binlerce ses: “Ey Muhammed sana selam olsun ! Ya Resulullah, sana selam olsun!” diyordu. Her defasında geriye dönüyor , taş ve ağaçlardan başka bir şey göremiyordu. Evine geldiğinde yatağına yattı ve “Beni örtün!” dedi. Uyandığında başından geçenleri Hz. Hatice’ye anlattı. Ardından Hz. Hatice’nin önerisiyle Hz. Hatice’nin amcası olan Varaka bin Nevfel’e gittiler. Yaşlı bir Hristiyan bilgini olan Varaka bin Nevfel anlatılanları duyunca “Kuddûs... Bu gördüğün melek yüce Allah’ın Hz. Musa’ya gönderdiği Ruhu’l Kudûs’tür. Sen de bu ümmetin peygambersin. Keşke kavminin seni yurdundan çıkaracağı zaman sağ olup sana yardım edebilsem.” Hz. Muhammed’in bu olaydan başlayarak, vefat ettiği yıl olan 632’ye kadar indirilen vahiylerle Kur’an oluştu.



Nur Dağı (Cebel-i Nur): Hira Mağarasının bulunduğu dağ.

Merve Tepesi: Mescid-i Haram'ın içerisinde bulunan tepedir. Umre ve hacca gidildiğinde Safa ve Merve Tepeleri arasında 7 kere gidip gelerek vacip olan sa'y ibadetini yerine getiririz.

Arafat Dağı: Mekke'den 25 km uzaklıkta olan dağ. 454 metre yüksekliğindedir. Hz. Muhammed'in (sav) vefatından önce 'Veda Hutbesi'ni on binlerce kişiye bu dağda yapmıştır.

Veda Hutbesi: Hz. Muhammed'in vefatından önce ümmetine bazı şeyleri yasakladığı bazı şeyleri yapın dediği bir hutbedir. Veda Hutbesi'nde ümmetine Kur'an'ı ve Sünneti emanet etmiştir.

Zemzem Kuyusu: Yalnızca Mekke'de çıkan kutsal su.

Cennet-ül Mualla: Mekke'nin en eski mezarlığıdır. Hac esnasında ölenler de buraya gömülmektedir.

H. Muhammed'in Evi: Kabe'nin yanındaki Mevlid sokağında bulunan ev. Orijinali yıkılmış yerine 1957 yılında, Mekke ve Hac ile ilgili kaynakların bulunduğu bir kütüphane yapılmıştır.

Mina: Şeytan taşlama bölgesi

Müzdelif: Şeytan taşlama için taş toplanan yer.

Sevr Dağı: Peygamberimizin ve arkadaşı Hz. Ebu Bekir'in Medine'ye hicretleri sırasında gizlenip sığındıkları mağaranın bulunduğu dağ.



MEDİNE

Medine'nin Hicretten önceki eski adı 'Yesrib' dir. Suudi Arabistan'ın Hicaz bölgesinde, Mekke'nin kuzeyinde yer alan şehirdir. İslam dini için özel bir şehirdir, Mescid-i Nebevi'yi ve Hz. Muhammed'in Kabrini barındırarak İslam'da ikinci en özel şehirdir.

MEDİNEDEKİ ÖNEMLİ YERLER

Mescid-i Nebevi: Hicretten sonra Medine'de Hz. Muhammed ile arkadaşları tarafından inşa edilen, Peygamberimizin kabrini de içerisinde bulunduran mescittir. "Nebevi" Arapçada "Peygambere ait" anlamına gelir. "Mescid-i Nebevi"nin anlamı ise "Peygamber mescidi"dir. Mescid-i Haram'dan sonra en kutsal ikinci mescidir.

Mescid-i Nebevi ya da Mescid-i Nebi ilk inşasında basit yapıydı. Hurma kütüklerinden sütunları, hurma dallarından çatısı, taşlardan duvarları vardı. Hemen bitişiğindeki ev kısmı da (bugün kabirdir) kerpiçtendi. Minberi, mihrabı yoktu. Hz. Muhammed cuma konuşmalarını minber olmadığı için bir ağaç kütüğünün üstünde yapardı. Mescidin 'Suffa' denilen bir bölümü fakirlere ayrılmıştır.

654 yılındaki bir deprem ve yangında bu mescit yanmıştır. Emeviler, Abbasiler, Memlükler ve Osmanlılar dönemlerinde yeniden yaptırılmıştır. Halifeler Ebu Bekir ve Ömer bin Hattab'ın kabirleri de burada bulunmaktadır.

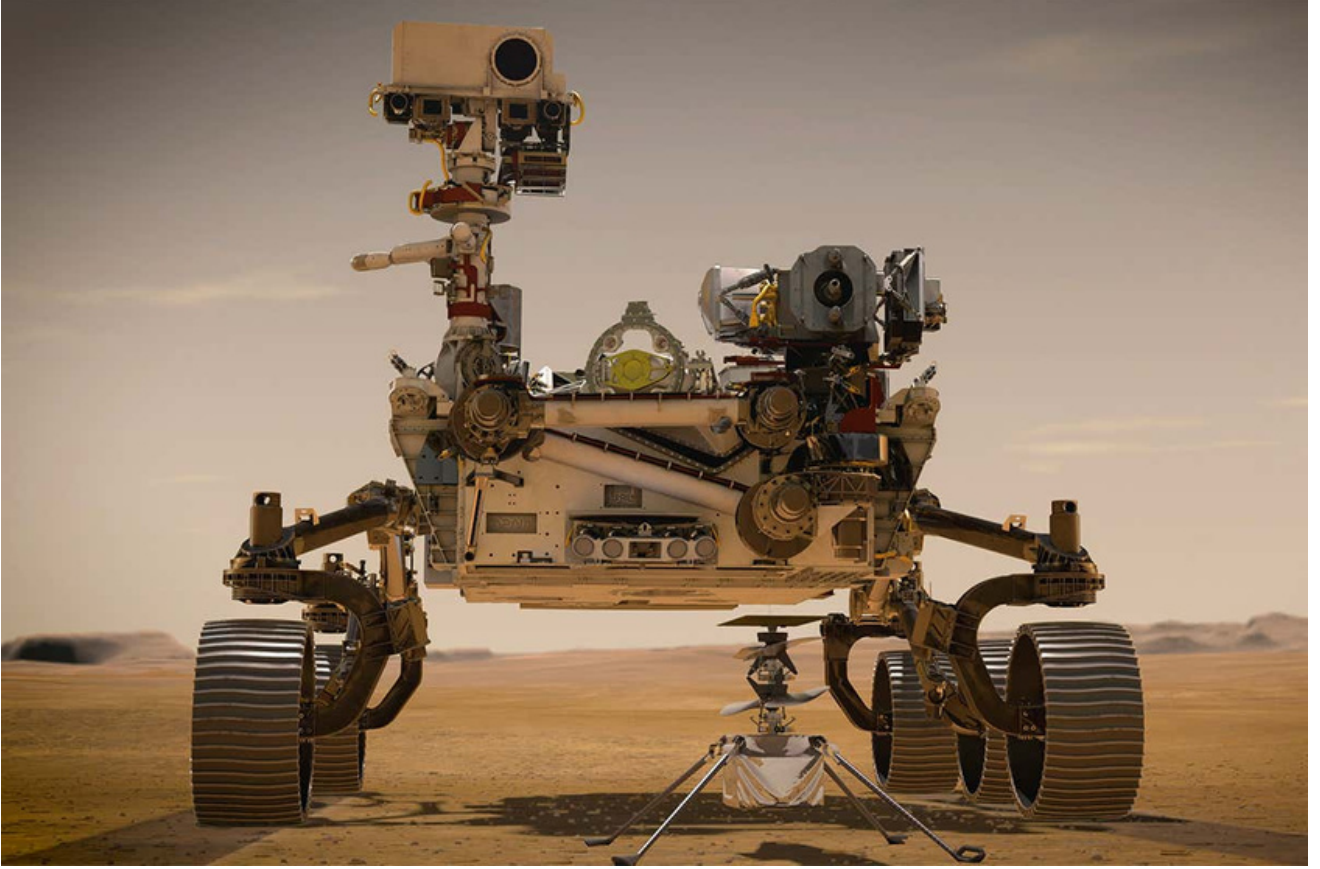
Uhud Dağı: Uhud savaşının yapıldığı yerdir. Bu savaşta Peygamberimizin sözü dinlenmediği için Müslümanlar yenilmiştir.

Kuba Mescidi: Müslümanların inşa ettiği ilk mescittir.

Cennet-ül Baki: Medine'deki Müslümanların ilk mezarlığıdır.



Mars Keşif Programı



Perseverance (eski adı ile Mars 2020 veya Percy), NASA'nın Mars Keşif Programı'nın parçası olarak yapılan bir keşif aracıdır. Fırlatılma tarihi 17 Temmuz 2020'dir ve 18 Şubat 2021 tarihinde Jezero kraterine başarıyla iniş yapmıştır. Yanında Ingenuity adlı helikopteri taşımaktadır. Mars'ı astrobiyolojik perspektiften inceleyecek ve jeolojik süreçleri, yaşanabilirliği, Mars'ta daha önce hayat olup olmadığını ve biyolojik izleri araştıracaktır. Aldığı örnekleri Dünya'ya geri getirilmesi için saklayacaktır.

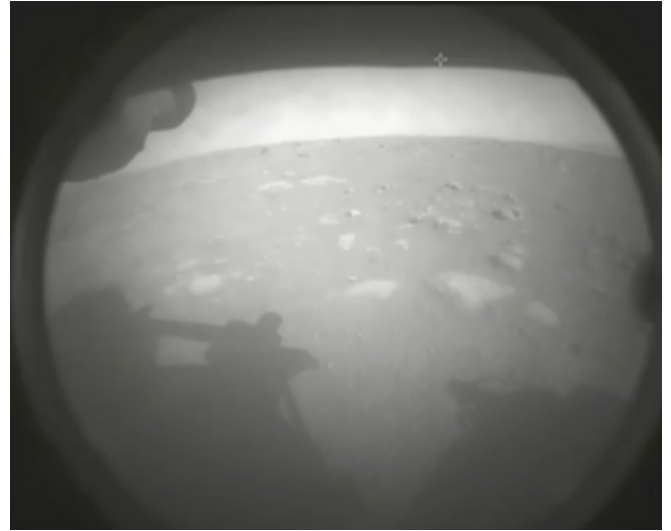
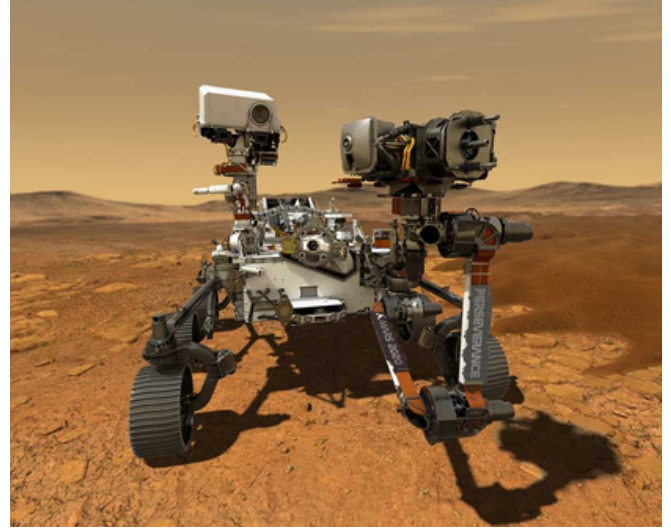
Araç Mars 2020 adıyla NASA tarafından 4 Aralık 2012'de American Geophysical Union'un sonbahar toplantısında duyuruldu. Aracın tasarımı Curiosity'nin tasarımı temel alınarak geliştirilmiştir, dolayısıyla büyük oranda zaten üretilmiş, test edilmiş ve daha önce kullanılmış parçalar kullanılacaktır, sadece bilimsel enstrümanlar ve sonda farklıdır.

Görev, Mars'ta geçmişte yaşanılabilir şartların olup olmadığını, biyolojik izleri ve geçmiş mikrobik yaşamı araştıracaktır. Araç, 2020'de Atlas V-541 üzerinde fırlatılmak için planlanmıştır ve görevi Jet Propulsion Laboratory yönetecektir. NASA Bilim Ekibi, aracın Dünya'ya geri getirilmek üzere 31 tane taş ve yüzey örneği almasını önermiştir. Alınan örnekler Mars yüzeyinde belli yerlere tüpler içinde bırakılacaktır.

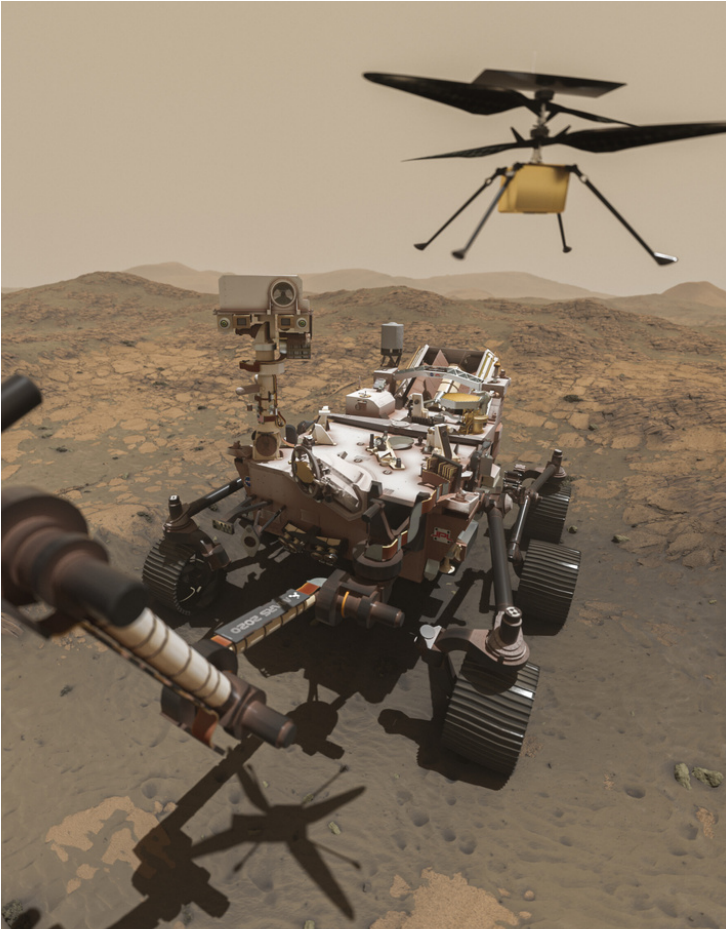
Araç tarafından yürütülecek araştırma, toplanan örneklerin analizi için gerekli olan bilgiyi sağlayacaktır.

Mars 2020 keşif aracı Mars'ta daha önce yaşama elverişli olmuş olabilecek bir bölgeyi araştıracaktır. Geçmiş yaşam için izler arayacak, yaşam içerme ihtimali en yüksek örnekleri de sonradan incelenmesi için saklayacaktır. Mars'ın insanlar tarafından keşfi için gerekli olan teknolojiyi de test edecektir. Görevin en büyük hedeflerinden bir tanesi NASA'nın uzun dönemli örnek toplama projesi ve insanlı görevler için araştırmadır.

Araç aynı zamanda yer altı sularını, hava durumunu ve iklimi araştırarak, iniş tekniklerini ve teknolojilerini test edecek, Mars üzerinde insanlar için tehlike veya kolaylık yaratabilecek başka çevresel faktörleri de tespit edecektir.



Mars Helikopteri, Ingenuity, Perseverance gezgininin karnına tutturulmuş Kızıl Gezegenin yüzeyine taşınacak küçük, otonom bir uçaktır. Misyonu, doğası gereği deneyseldir ve gezginin bilim misyonundan tamamen bağımsızdır. İnişten sonraki aylarda, helikopter ince Mars havasında ilk kez güçlendirilmiş uçuşu test etmek için yüzeye yerleştirildi. Bu deneysel test uçuşları sırasındaki performansı, gelecekteki Mars görevleri için küçük helikopterleri dikkate alma ile ilgili kararları bilgilendirmeye yardımcı olacak, burada robot keşif görevlileri olarak, araziye yukarıdan inceleyerek veya alet yüklerini taşıyan tam bağımsız bir bilim aracı olarak destek rolünü üstlenebilecekler. Uçma faaliyetiyle, bilim insanlarına bir bölgenin jeolojisi ve hatta bir gezici gönderemeyecek kadar dik veya kaygan alanlara bakmalarına izin verecek. Uzak gelecekte, astronotların Mars'ı keşfetmesine bile yardımcı olabilirler. Proje yalnızca teknolojinin bir göstergesidir; daha sonraki görevlerle Dünya'ya potansiyel dönüş için eski yaşam belirtilerini arayan ve tüplerde kaya ve tortu örnekleri toplayan Mars 2020 / Perseverance görevini desteklemek için tasarlanmamıştır.



Anahtar Görevleri

- Mars'ın ince atmosferinde güçlü uçuşu kanıtlamak.
- Uçuş teknolojisini göstermek. Bu, helikopterin havalanacak kadar hafif olması için yerleşik bilgisayarların, elektronik parçaların ve diğer parçaların küçültülmesini gerektirir.
- Otonom çalışmak. Ingenuity, bataryalarını şarj etmek için güneş enerjisini kullanacak ve soğuk Mars gecelerinde çalışma sıcaklıklarını korumak için dahili ısıtıcılara güvenecek. Gezici aracılığıyla Dünya'dan gelen komutları aldıktan sonra, her bir test uçuşu gerçekleştirilir.

Rekorlar



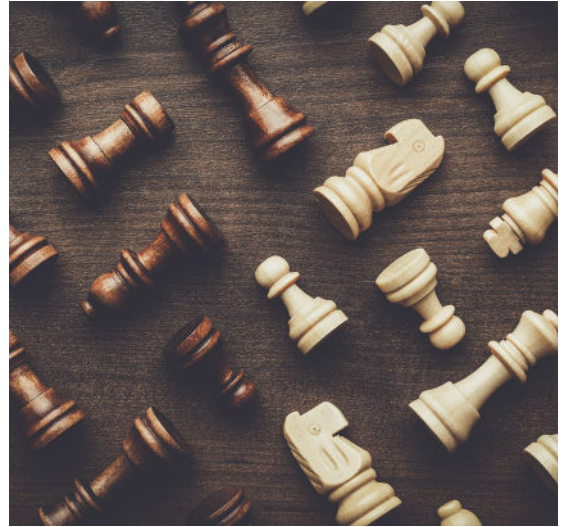
"Taumatawhakatangihangakoauauotamateaturipukakapikimaungahoronukupokaiwhenuakitanatahu"
Yeni Zelanda'da 85 harflik ismiyle
dünyadaki en uzun dağ ismidir.



Cem Karabay, tüplü dalış
ekipmanlarıyla yaklaşık
5,5 gün su altında kalma
rekoru kırmıştır.



Cygnus isimindeki kedinin boyu 1.27
metredir. 44.7 cm'lik kuyruğuyla
en uzun kedi kuyruğuna sahiptir.



Altın Gökyay 1975 yılından bu yana 90
ülkeden topladığı 412 satranç
takımıyla dünya rekoru kırmıştır.



SEZAI KARAKOÇ

Sezai Karakoç 1933 Diyarbakır Ergani doğumlu Türk şair, yazar ve siyasetçidir. Pek çok eseri ve şiiri bulunmaktadır. Sezai Karakoç Türk edebiyatında en önemli yazarlardan biridir. Yazmış olduğu eserler pek çok dile çevrilmiştir.

1933'te Diyarbakır'ın Ergani ilçesinde doğdu. Parasız yatılı okuduğu Gaziantep Lisesi'ni 1950'de bitirdi. 1955'te Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Maliye ve İktisat Bölümü'nden mezun oldu. 1956-1965 arasında Maliye Müfettiş Yardımcılığı ve Gelirler Kontrolörlüğü görevlerinde çalıştı. Temmuz 1965'te memurluktan ayrıldı. Gazetecilik ve yayıncılık işlerine girişti. "Diriliş" dergisini aylık, haftalık bazen haftada iki kez yayınladı. 1971'den sonra kısa bir süre için Gelirler Genel Müdürlüğü'nde gelirler kontrolörlüğü yaptı. 1974 sonrası yeniden devlet memurluğu görevinden ayrılarak gazetecilik ve yayıncılığa başladı. Yeni İstiklar, Yeni İstanbul, Babıali'de Sabah, Milli Gazete'de yazılar yazdı.



Sezai Karakoç, şairin genel çizgilerini, "Pergünt Üçgeni" dediği üç ilkeyle anlatır. Peer Gynt, Norveçli yazar Henrik İbsen'in en ünlü oyunlarından biridir. Karakoç, Pergünt'ün, hayatında bu ilkeleri yaşadığını belirtir ve bu ilkeleri şiire tatbik eder:

- Şair, kendi kendisi olmalı: "Şairin kendi kendisi olabilmesinin biricik yolu, değişmek, başkalaşmaktır."
- Şair, kendine yetmeli: "Eserinin tohumunu ve geliştirecek iklimini, şairin kendi varlığından alması anlamına gelir yeterlilik ilkesi. Yâni fildişi kuleyi biz dışına çeviriyoruz; evren şaire bir fildişi kule olmalı; şafakta kaybettiği güvercinleri, şair, bir ikindide bulabilmeli."
- Şair, kendinden memnun olmalı: "Eserin şairini sevinçle titretmesi demek bu. Şair, eserini sevmeli. Onu okşamalı, ama yaramazlıklarına da göz yummamalı. Beğenmediği davranışlarını gücendirmeden ona anlatmalı onu kendini düzeltmeye kandırmalı ve bunu da inandırmalı. Ona 'Beni andırıyor, ah, beni o' demeli." Memnunluk ilkesinin temeli, sevinçtir. Yaşama sevinci değil "yaşatma sevinci"dir.

MONA ROZA

Mona Roza, siyah güller, ak güller
Geyvenin gülleri ve beyaz yatak
Kanadı kırk kuş merhamet ister
Ah, senin yüzünden kana batacak
Mona Roza siyah güller, ak güller

Ulur aya karşı kirli çakallar
Ürkek ürkek bakar tavşanlar dağa
Mona Roza, bugün bende bir hal var
Yağmur ıgri ıgri düşer toprağa
Ulur aya karşı kirli çakallar

Açma pencereni perdeleri çek
Mona Roza seni görmemeliyim
Bir bakışın ölmem için yetecek
Anla Mona Roza, ben bir deliyim
Açma pencereni perdeleri çek...

Zeytin ağaçları söğüt gölgesi
Bende çıkar güneş aydınlığa
Bir nişan yüzüğü, bir kapı sesi
Seni hatırlatıyor her zaman bana
Zeytin ağaçları, söğüt gölgesi

.....

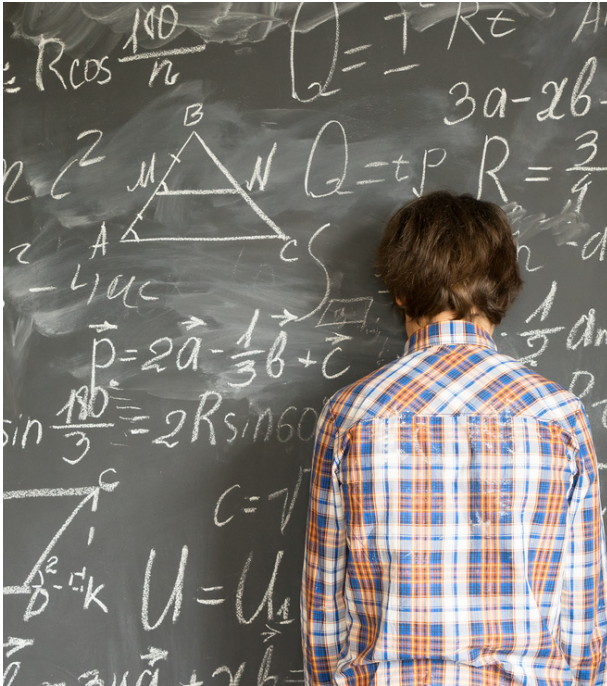
İlginç Sorulara Cevaplar

FOBİLERİN SEBEBİ NEDİR?

Korkunun nesnesi olan belirli bir cisim, hayvan ve mekan türünden şartlardan kaçınılmaya çalışıldığı ve hayatın buna göre şekillendirildiği aşamada fobiler ortaya çıkmaktadır. Fobiler sıradan korku hissine göre çok daha şiddetli ve ciddi özelliktedirler, kişinin hayatını çok daha derinden etkilerler.

İşte bazı ilginç fobi örnekleri:

- **Aritmofobi:** Çocukluk veya gençlik döneminde matematikle alakalı kötü anıları bulunan kişilerde sıklıkla görülen sayılardan korkma durumudur.
- **Tetrafobi:** Özellikle Doğu Asya ülkelerinde görülen bu fobi dört sayısından korkmak anlamındadır. Doğu Asya ülkelerinde bu fobi o kadar yaygındır ki bazı asansörlerde dört sayısı yoktur.
- **Fobofobi:** Bu kişiler yeni korkular edinmekten korkarlar ve bu nedenle kendilerini korkutacak yeni bilgiler edinmekten uzak dururlar.
- **Ranidafobi:** Kurbağalardan korkmaktır.





ATEŞİMİZ YÜKSELDİĞİNDE NEDEN ÜŞÜRÜZ?

Ateşimiz çıkmadığı durumlarda, hava bize soğuk geldiği zamanlarda üşürüz. Ateşimiz çıktığında ise normal hava bize göre daha soğuk olmaktadır. Yani buna bizim ısımızın artması ile dışarıdaki havayı daha soğuk algılamamız neden olmaktadır.

NEDEN YÜRÜRKEN KOLLARIMIZI SALLARIZ?

Araştırmalara göre kol sallamak, yürümek için harcanan enerjiyi azaltıyor. Kollarımızı sallamak enerjiyi şu şekilde koruyor ve az harcanmasına sebep oluyor : Vücudumuz hareket ettikçe ve bacaklarımız ileri doğru hareketini sürdürdükçe kollarımız pasif bir sarkaç gibi kendiliğinden sallanmakta ve bu yüzden doğal hareket etmekte , kasılıp gevşemediğinden enerji de harcamamaktadır. Bu davranışı kontrol altında tutmak için küçük miktarda bir enerji harcansa da, sallamamaktan daha fazla enerji kurtarıldığı için enerjiyi vücutta saklı tutmaya yaramaktadır.





COVID-19 AŞISINA TÜRK İMZASI

Uğur Şahin - Özlem Türeci çifti, koronavirüs aşısını buldu. Pfizer ve BioNTech tarafından geliştirilen koronavirüs aşısının Kovid-19 hastalığına karşı 'yüzde 90'dan fazla etkili olduğu' açıklandı. Biontech'in CEO'su Uğur Şahin, elde ettikleri sonuçların bir "dönüm noktası" olduğunu söyledi. Hal böyle olunca tüm dünyanın gözü, 2008 yılında BioNTech'i kuran Uğur Şahin ve Özlem Türeci'ye çevrildi.

PROF. DR. UĞUR ŞAHİN KİMDİR?

BioNtech şirketinin İcra Kurulu Başkanı olan Prof. Dr. Uğur Şahin, 29 Eylül 1965 İskenderun doğumludur. BioNTech'in CEO'su olan Prof. Uğur Şahin, aynı zamanda Mainz Üniversitesi Tıp Merkezi'nde çalışıyor. 55 yaşındaki Şahin, daha önce de eşiyle birlikte kurucusu olduğu Ganymed adlı ilaç şirketinin Bilimsel Tavsiye Kurulu Başkanı olarak görev yapıyordu.

İmmünolog ve onkolog olan Şahin, İskenderun'da doğduktan sonra dört yaşında ailesiyle birlikte Almanya'ya göçmüştü. Babası Köln'deki Ford fabrikasında çalışan Şahin'in hayali doktor olmaktı. Bir fabrika işçisinin çocuğu için ulaşması zor bu hayali gerçek kılan Şahin, bugün eşiyle birlikte Almanya'nın en zengin 100 kişisi arasında.

ÖZLEM TÜRECİ KİMDİR?

Dr. Özlem Türeci 1967 Almanya doğumludur. Melanom adı verilen cilt kanserine karşı bir aşı üzerine çalışmalar yürüten Dr. Uğur Şahin'in eşi Dr. Özlem Türeci, firmanın 'baş tıp görevlisi' olarak aşının geliştirilmesinde büyük rol oynadı. Prof. Şahin, koronavirüsün yayılması üzerine bu alanda aşı çalışmalarına yöneldi. Şahin, 1996'da Nobel Tıp Ödülü alan İsviçreli bilim insanı Rolf Zinkernagel ile birlikte çalışırken 2008'de BioNTech şirketini kurdu. BioNTech'te bugün 80 civarında bilim insanı kanser üzerine araştırmalar yapıyor.

UĞUR ŞAHİN VE ÖZLEM TÜRECİ'YE LİYAKAT NİŞANI VERİLDİ

Tüm dünyaya yayılan koronavirüs salgınında ilk aşığı duyuran ve geliştiren Prof. Dr. Uğur Şahin ve eşi Dr. Özlem Türeci'ye, Almanya'da Federal Cumhuriyeti Liyakat Nişanı verildi. BioNTech'in kurucu ortağı ve CEO'su Şahin ve eşi Türeci, Bellevue Sarayı'nda düzenlenen, Almanya Cumhurbaşkanı Frank-Walter Steinmeier ve Almanya Başbakanı Angela Merkel'in de katılımıyla liyakat nişanı takdim edildi.



Hicri Takvim



Ramazan (Arapça: رمضان), hicrî takvime göre 9. ay ve İslam dininin inancına göre Hz. Muhammed'e Kur'an ayetlerinin inmeye başladığı, aynı zamanda Müslümanlarca oruç tutulmaya ve terâvih namazına başlanılan aydır. Bu ayda oruç tutmak İslam'ın beş şartından biridir. Ayın hilal görünümünün ilk görülüşünden itibaren 29 veya 30 gün boyunca Ramazanın sürdüğü hadislerden alıntı olarak hesaplanmıştır.

Ramazan, "Ramaza" (çok sıcak olma) kökünden gelir. Bunun nedeni muhtemelen Ramazan orucu ibadeti ilk uygulanmaya başladığında yaz aylarına denk geliyor olmasıdır. Ramazan, İslam öncesi Arap ay takviminde Temmuz-Ağustos aylarına verilen isimdir. Bu takvimde aylar 12+1 sistemi (3 yılda bir ilave edilen 1 ay) sayesinde en fazla 30 günlük kaymalarla yılın aynı zamanlarında yaşanmaktaydı. Günümüzde Ramazan ayının zamanı Hz. Ömer'in halifeliği zamanında düzenlenen hicri takvime göre belirlenmiş, hicri Takvim bir ay takvimi olduğu için yıllar, miladi takvimden 11-12 gün kısadır. Bunun sonucu olarak Ramazan ayı her sene miladi takvimde öne kayar. Yaklaşık olarak her 32 senede bir, Ramazan ayı aynı tarihlere denk gelir.

Hiz. Ömer'in hilafeti zamanında Arap Yarımadası'nda; Persler, Romalılar ve başka medeniyetlerin kullandığı güneş ve ay takvimleri kullanılmaktaydı. Hicaz-Asir bölgesinde ise hem güneş hem de ay takvimi kullanılıyordu. Takvim oluşturma fikri ortaya çıkınca yapılan istişareler sırasında sahabeden Ali bin Ebu Talib, oluşacak takvimin Hiz. Peygamberin(sav) Medine'ye hicretini başlangıç tarihi olarak önermiştir. Bu görüş kabul edilmiştir fakat peygamberin hicretinin ay takviminin ilk ayı olan Muharrem'e değil de Rebiulevvel'e denk gelmesi sonucunda tarih geriye alınmıştır.

Hicrî takvimin başlangıcı miladî 23 Temmuz 622'ye denk gelir, yılın dokuzuncu ayı da böylece Ramazan olur. Ramazan ayından önceki hicrî ay Şaban, Ramazan'dan sonraki ay ise Şevval ayıdır.

Hicrî takvimin salt ay takvimi olması sebebiyle, bu takvimdeki ayların mevsimlerle ilişkisi yoktur; yani her ay güneş takvimine göre her yıl pozisyonu değişir, ve böylece aylar mevsimler arasında gezinir - belirli bir mevsimin ayı olmazlar. Bu sebeple Ramazan ayı ve oruç dönemi her yıl değişir. İşte hicrî takvimi diğer takvimlerden ayıran bir özelliktir. Hicrî takvim de diğer takvimler gibi Güneş ve Ayın hareketleriyle hesaplanmıştır. Buda takvimleri fizik ile ilgili olduğunu gösterir. Fizik, İslam dünyasında gerek takvimler olsun gerek bilim açısından yapılan her çalışma olsun büyük bir öneme sahiptir. Buna rağmen biz Müslümanlarının bilimde hiçbir şekilde ilerleyemeyeceğimiz öngörüsü vardır.



Camide yapılan işlerin içinde bile vardır. Mesela Bursa Ulu Cami de mihrabında gezegenlerin hangi konumda oldukları işlenmiştir. Bugün bilim adamları tarafından kontrol edilmiş ve günümüz hesaplarına en yakın örneklerden biri olduğu hesaplanmıştır. Bu sadece binlerce örnekten biridir ve benimsen çok etkilendigim örnektir Fizik ile İslam bilimini en iyi yansıtmaktadır.

Fizik her tarihi devlette yer almış ve büyük yollar kat edilmesine yardımcı olunmuştur. Her milletin dikkatini çektiği ve büyük çalışmalarını gösterdiği bir bilimdir. Buna rağmen günümüz gençleri buna pek ilgi göstermemekte sosyal medya hapisanesinde vakitlerini öldürmektedirler. Buna ne kadar üzülsem de yapabileceğim şey sadece kendimi eğitmen diğer insanları bu konuda teşvik etmektir. O zaman diyeceğim son şey size karşı yapılan öngörülerini bir kenara koyup sizin ne gibi işler yapmak istediklerinizi ve bunu nasıl yapabileceğiniz odaklanmanız lazım. Ne olursa olsun kişiliğinizden vazgeçmeyin. Emin olun bunu yapınca daha iyi hissedecek ve daha iyi yerlere geleceksiniz.

Nerede O Eski Ramazanlar

Ramazan ayı davul ile başlardı ve sahur sofraları manilerle kurulurdu. Şimdi ise davulcular mani söylemiyorlar. Durum böyle olunca da bunun yerini telefonların alarmları aldı. Ramazan davulu geleneği de günden güne yok olmaya başladı.



Hokkabazlar, ip cambazları meydanlarda toplanmış kalabalığı eğlendirmek için gösteri yapardı. Günümüzde ise bunun yerini televizyon programları aldı. Eskiden Ramazan ayında udlar, kanunlar, neyler çalınarak Ramazan ruhuna uygun müzikler yapılırdı. Ancak şimdi bu gelenek önemini yitirdi.

Ramazan ayı geldiğinde komşular ve akrabalar arasında karşılıklı davetler olur, birlikte iftar yapılırdı.



Şimdi ise salgın dolayısıyla birlikte iftar yapılamıyor ve komşuluk ilişkileri de daha yapay bir hale gelmeye başlıyor. Paylaşımın kısıtlı olduğu bir çevrede insanlar birbirlerinin kapısını çalmadan Ramazan ayını geçirmeyi yeğliyor. Bayram tatillerinde ise bayramların yerini tatil planları alıyor.

Eskiden gölge oyunları ve kukla gösterileri Ramazan ayında büyük küçük herkesin eğlencesiydi. Günümüzde orta oyunlarının, kukla gösterilerinin ve gölge oyunlarının verdiği coşku da silinmeye başladı.

Top sesleri ile ezan sesini duymak için kapıda veya pencerede bekleyen kulaklar da artık televizyona bakarak orucunu açıyor.



Eskiden bayramlarda büyükler ziyaret edilirdi ve bayramlaşıldı. Çocuklara harçlık ve şeker verilirdi. Çocuklar o harçlıklarla macun ve kağıt helva alırdı. Çocuklar bayram için alınacak kıyafetleri heyecanla beklerdi. Hatta bayramlıklarını baş uçlarına koyup uyurlardı ama artık bunlar da önemini kaybetti. Çünkü artık sık sık alışveriş yapılıyor ve kıyafet alınıyor. Bu durum eski heyecanı, mutluluğu ve önemi de yitirmeye başladı. Bu sebeple bayramlık kavramı da pek kalmamış durumda.





"İstanbul mutlaka fethedilecektir. Onu fetheden komutan ne güzel komutan, o ordu ne güzel ordudur." sözleri ile peygamberimizin müjdelediği fetih, bundan tam 568 yıl önce Osmanlı hükümdarı Fatih Sultan Mehmet tarafından gerçekleşmiştir. Henüz 21 yaşında olan Fatih, üstün askeri dehasıyla 1000 yıllık İmparatorluk olan Bizans devletini tarihten silmeyi başarmıştır.

FETİH 1453



II. Mehmed, bilinen adıyla Fatih Sultan Mehmed, Avrupa'da tanınan adıyla: Grand Turco (Büyük Türk) veya Turcarum Imperator (Türk İmparatoru) 30 Mart 1432'de Edirne'de dünyaya gelip 3 Mayıs 1481'de ölmüştür. Osmanlı İmparatorluğu'nun yedinci padişahıdır. İlk olarak 1444-46 yılları arasında kısa bir dönem, daha sonra 1451'den 1481 yılında ölümüne kadar 30 yıl boyunca hüküm sürdü.

İstanbul'un Fethi 29 Mayıs 1453 tarihinde dönemin Osmanlı padişahı 21 yaşındaki Fatih Sultan Mehmet (Sultan 2. Mehmet) ve komutasındaki Yeniçeri Ordusu tarafından gerçekleştirilmiştir. 6 Nisan 1453 tarihinde Osmanlı Ordusu tarafından kuşatılan İstanbul, 53 günlük kuşatmanın ardından fethedilmiştir. Fatih Sultan Mehmet ve komutasındaki askerler, Bizans İmparatorluğu lideri XI. Konstantinos ve ordusuna karşı mücadele etmiştir. İstanbul'un Fethi'nin ardından Osmanlı İmparatorluğu'nun yeni başkenti İstanbul olmuştur.

1451 yılında tahta oturan Fatih Sultan Mehmet, o dönem 19 yaşındaydı. Avrupa'da birçok kişi genç padişahın başarılı olamayacağını ve Balkanlar ve Ege'deki Hristiyan güçlere karşı yenileceğini öngörüyordu. Fatih Sultan Mehmet'in Avrupa'ya karşı olan sakin tavrı da bu düşünceyi destekliyordu fakat düşünceler ve davranışların birbirinden farklı olabileceği hesaba katılmamıştı. 1452 yılında İstanbul Boğazı'nın Avrupa kısmına Rumeli Hisarı inşa edildi. Rumeli Hisarı, Bizans İmparatorluğu sınırlarına yalnızca birkaç km uzaklıktaydı. Rumeli Hisarı'nın (Boğazkesen) inşasıyla beraber Anadolu tarafındaki Anadolu Hisarı ile boğazda geçiş kontrolleri sağlanmış oldu ve Karadeniz'e giden Cenova birlikleri engellendi.

İstanbul ya da Bizans İmparatorluğu dönemindeki adıyla Konstantinopolis, Roma İmparatoru I. Konstantin döneminden (MS. 330) beri imparatorluğun başkentiydi. 11 yüzyıl boyunca Konstantinopolis kenti defalarca ele geçirilmeye çalışıldı ve 1204 yılındaki Dördüncü Haçlı Seferi'nde bir defa kuşatıldı.

Osmanlı'nın bölgede topraklarını genişletmesi ile II. Mehmet tahta geçtiğinde İstanbul'un çevresi sarılmıştı. Bizans İmparatorluğu, kuşatmada Haliç'e zincir gerdi ayrıca donanmasını takviye etti. Kuşatma esnasında sıkıntı çekilmemesi için erzak, mühimmat depoları takviye edildi; çeşitli ülkelerden gelen askerlerle muhafızların sayısı arttırıldı ve şehir surları güçlendirildi. Papalık tarafından üç kadirayla beraber 200 asker ve mühimmat gönderildi, 30 geminin ise sefer için hazırlanmakta olduğu bildirildi. Bizans'ın savunma planında ana unsur İstanbul surları idi. İstanbul surları sadece karadan gelebilecek taarruza karşı tasarlanmamıştı; kentin deniz kıyısı da bütünüyle surlarla çevriliydi.

Konstantinopolis kenti 1261 yılında İznik İmparatorluğu tarafından fethedildi. Daha sonra Latinler, Sırlar ve Bulgarlar, Konstantinopolis'i alabilmek için savaş verdi. Büyük Veba Salgını'nın baş gösterdiği 1346 ve 1349 yılları arası Konstantinopolis kentinde yaşayanların yarısı öldü. Ekonomik ve bölgesel olarak sıkıntı yaşamaya başlayan imparatorluk Fatih Sultan Mehmet önderliğindeki Osmanlı Ordusu tarafından kuşatıldı ve 29 Mayıs 1453'te fethedildi.





II. Mehmet, vezirleri ve komutanlarıyla birlikte St. Romanos Kapısı'ndan (Topkapı) şehre girdi. Ayasofya'nın önüne gelen II. Mehmet, secdeye kapanarak toprağı öptü ve kiliseye sığınan kalabalığın köle yapılmakla yetinileceğini söyleyerek dışarı çıkmalarını istedi; canlarına dokunulmadı. Ayasofya'daki mozaikleri ve değerli mermerleri incelediği tarihî kaynaklarda geçmektedir. Bu sırada mermerleri sökmeye çalışan bir askeri görünce tepki gösterdi ve şehirdeki binaların kendi mülkü olduğunu söyledi. Hücumdan önce askerlere verdiği üç günlük yağma iznine rağmen yağma ve talanın derhal bitirilmesini, itaat etmeyenlerin idam edilmesini emretti.

İstanbul'un Fethi ile beraber 1500 yıllık Roma İmparatorluğu'nun devamı olan Bizans İmparatorluğu parçalanmış ve kentte Hristiyan dünyasına göç başlamıştır. İstanbul'un Fethi ayrıca Orta Çağ'ın sona erdiği ve Yeni Çağ'ın başladığı gündür. İstanbul'un Fethi askeri tarih açısından da son derece büyük önem taşır. Antik çağlardan o döneme kadar surlar ve kent duvarları, şehirleri işgale karşı koruyan en büyük savunma araçlarıydı. Fakat savaş sırasında karaburut kullanan Osmanlı Ordusu, surları yıkmayı başardı.

II. Mehmed, 21 yaşında İstanbul'u fethederek 1000 yıllık Bizans İmparatorluğu'na son verdi ve bu olay birçok tarihçi tarafından Orta Çağ'ın sonu Yeni Çağ'ın başlangıcı olarak kabul edildi. Fetih'ten sonra Fethin Babası anlamına gelen "Ebû'l-Feth", daha sonraki dönemlerde ise "Çağ Açan Hükümdar" ve "Kayser-i Rûm" unvanları ile anıldı.



Çorum Beşlisi



Çorum yemek kültürü, zengin ve çeşitlilik gösteren yapısıyla ayrı bir yere sahiptir. Özellikle “Çorum beşlisi” olarak bilinen ve düğünlerde yapılan; düğün çorbası, yahni, pilav, su böreği ve baklava gibi başlıca lezzetlerin yanı sıra, il merkezinde, ilçelerde ve köylerde, kendine mahsus özellik gösteren yemek türleri ve pişirme çeşitleri vardır.

- Çorba (Katık veya süzme yoğurttan yapılma Toyga aşısı)
- Su böreği (Kıymalı veya peynirli, her ikisinde de halis tereyağı kullanılır.)
- Kemikli tek parça et (Koyun veya kuzunun sırt kısmı tercih edilir.)
- Pirinç Pilavı (Tereyağı ve et suyu ile lezzetlendirilir.)
- Cevizli Baklava (Sıyrırma top veya has baklava).
- "Salata, hoşaf, turşu, cacık gibi mevsime göre ilaveler de vardır.



İstiklal Şairimize Mektup Var!*

*"Mehmet Akif Ersoy'a Mektup" konulu yarışmada birinci seçilmiştir.

Kıymetli Üstadım,

Aklını, kalbini ve bütün ömrünü Allah yoluna adanmış şair... Değerlerini, emellerini İslam üzerine oturtmuş şair... Dürüstlüğü, mütevazılığı ile öne çıkmış; doğru yoldan asla vazgeçmemiş şair...

"Şudur cihanda benim en beğendiğim meslek

Sözüm odun gibi olsun, hakikat olsun tek." diyen, "Hakkın sesi şair."

Allah yolunu kendi yolu bilmiş, bu yolda cihanı irşat etmeyi kendine vazife bilmiş dava adamı.

Sen her halinle insanlığa -özellikle de gençliğe- örnek ve önder olmaya çalıştın.

"Doğrudan doğruya Kur'an'dan alıp ilhamı,

Asrın idrakine söyletmeliyiz İslam'ı" diyerek vahyin mesajını özümsemiş Kur'an şairi...

Sen ki bize, gençliğe güvenen,

"Asım'ın nesli diyordum ya nesilmiş gerçek

İşte çiğnetmedi vatanını, çiğnetmeyecek!" diyen, her ne olursa olsun asla umudunu yitirmemiş, gençlik üzerine hayaller kuran şair...

Demiş ya hani şair:

"Ya ümit sizsiniz /Ya da ümitsizsiniz;

Ya çare sizsiniz/Ya da çaresizsiniz."

Evet, ya biz çalışıp çabalayıp geleceğe umut olacağız ya da çaresizce başkalarının bize biçtiği elbiseye razı geleceğiz. Lakin bu elbise bizim prangamız olacak. İnsanlığa umut olmak, derman olmak varken neden kendimizi çaresiz hissedelim ki?.. Hele sizin gibi öncüler varken, yaşanmışlıklar varken neden miskin ve bedbin olalım ki?.. Siz, İslam ve vatan davasına vahiy meşalesiyle sünnet-i seniyyenin kılavuzluğunda ömrünüzü râm etmişsiniz. "Çanakkale Şehitlerine" adlı muhteşem destanınızda imkânsızın nasıl başarıldığını harikulade mısralarla dile getirmişsiniz. İmanın önünde hiçbir beşeri gücün duramayacağını bir kez daha bütün dünyaya haykarmışsınız. İşte asıl mesele bu. Zira "İman varsa, imkân da vardır."

Bütün bunlar bir kurgu mu? Masa başında düşünülerek yazılmış, söylenmiş sözler mi? Hayır, hayır! Bunlar bir duruş, hissediş, adanmışlık, vefakârlık, fedakârlık, yaşanmışlık örneği. Kendini davasına adanmış, bunu hayatının biricik meselesi haline getirmiş; özü, sözü bir cefakâr bir insanın ruh halî. Seni tanıdıkça dine, tarihe ve gençliğe bakışım değişti. Meğer “vatan, istiklâl, bayrak, iman, İslam...” gibi kavramların çok farklı manaları varmış! Meğer “vatan” dediğimiz şey sadece bir toprak parçası, “bayrak” sadece bir bez parçası değilmiş! Meğer “Kur’an” sadece mübarek gün ve geceleri süsleyen bir ayin kitabı, İslam da kuru laftan ibaret değilmiş! Seni ve senin gibi vatanperverleri düşündükçe bizim hayatımız fildişi kulelerde geçiyormuş meğer! Sen bir hayal kurdun ve ideallerinin peşinden bütün hayatın boyunca ayrılmadın, sadakatle yürüdün.

Peki ya bizler... Bizler gerçekleştirebildik mi hayallerini? Umut ışıklarına bir nefes savurup söndürdük mü yoksa? Unuttuk mu söylediklerini ya da söyleyemediklerini? Unutmayanlar var elbet ama unutanlar da bir hayli çok. Senin hayallerini süsleyebildik mi? Zulme karşı çıkabildik mi? Asım’ın nesli demiştin bize,

“Asım’ın nesli diyordum ya nesilmiş gerçek

İşte çiğnetmedi vatanını, çiğnetmeyecek!”

Peki biz Asım’ın nesli olabildik mi? Hak uğruna kabullendik mi yenilgileri, yoksa senin gibi, hayallerindeki gibi güçlü durabildik mi? İslam dünyasının içinde bulunduğu olumsuzluklara, çoğunun sanki yenilgiyi baştan kabullenişlerine, vurdumduymazlıklarına âdeta isyan etmiştin:

“Bunca zamandır uyudun kanmadın

Harap ettiler yurdunu baştanbaşa uyanmadın.” diyerek bu sessizliğe feryat ettin. Biz derin uykumuzdan hâlâ uyanamadık mı? Unuttuk mu geçen günleri, unuttuk mu zulümleri? Görevi olmadığı halde ailesini geçindirmeye çalışan çocukları...İşkenceye maruz kalan onlarca kadını...Unuttuk, unutulduk, unutturduk. Karşı koyamadık senin gibi. Feryatlarımızı duyuramadık ya da hiç feryat etmedik. Fikirlerini yaşatamadık, yaşayamadık. Seni artık belirli günlerdeki törenlerde formalite ve kalıplaşmış sözlerle anıyoruz. Kısaca sayemizde hiç hoşuna gitmeyen törenlerin adamı oldun. Ruhun değil, ismin ve birkaç şiirin söylenir oldu. Hâlbuki onlar kuru bir sözden ibaret değildi. Ne hazin bir durum!

Her zaman şan ve şöhretten uzak durdun, İstiklal Marşı yarışmasına sırf ödüllü olduğu için katılmak istemedin. Para, unvan senin için hiç önemli değildi.

Oysa şimdi bakıyorum da sanki tek derdimiz buymuş gibi herkes ismini duyurmaya, ünlü olmaya gayret ediyor. Sırf ödülleri olduğu için yarışmalara katılıyor. emelleri, isimlerini duyurabilmek. Oysa senin emelin başkaydı. Feryatlarını, umudunu, ideallerini, inançlarını, hissiyatını duyurmak... Zulmün karşısındakorkmadan dimdik durabilmek... İnancından taviz vermeden dosdoğru olabilmek... Haddizatında öyle insanlar var elbet; lakin öyle meyas bir çağdayız, öyle sessiz bir çağdayız ki... İnsanlar zulme dur demekten korkar oldu. “Zulüm hiçbir zaman payidar olamamıştır.” demiş Yaşar Kemal. İnsanlar karşı koymasını bilirse tabii... Zulmü alkışlayamayız, zalimi sevemeyiz... Ama yetmez ‘Dur!’ demedikten sonra.

Ey İstiklâl şairimiz,

Geçtiğin o daracık, yokuşlu yollarda düşmeden yürüyebildin. Aklına, kalbine koyduklarını bizzat yaşadın. Biliyorum ki hiç rahat yüzü görmedin. Hep daha iyisini nasıl yaparım diye düşündün, kendini eleştirdin.

“Ben böyle bakıp durmayacaktım, dili bağlı,

İslâm’ı uyandırmak için haykıracaktım” dedin mısralarında. Ben bütün kalbimle inanıyorum ki sen elinden geleni yaptın.

Zulmü alkışlayamam zalimi asla sevemem,

Gelenin keyfi için geçmişe kalkıp sövemem! ...

Üç buçuk soysuzun ardından zağarlık yapamam,

Hele hak nâmına, haksızlığa ölsem tapamam! ...

Kanayan bir yara gördüm mü yanar tâ ciğerim,

Onu dindirmek için çitte yerim, kamçı yerim. ...

Adam aldırırda geç git diyemem aldırırım,

Çiğnerim, çiğnenirim Hakkı tutar kaldırırım! ...

Diyen Hak aşığı Üstadım,

Asım’a söylediğin bu duyguyu hayatı boyunca kendinde hissetin ve duruşunu hiç bozmadın. Şimdi sıra bizde...Yolun yolumuz, hayallerin hayallerimiz, inancın meşalemiz, vatan ve hürriyet sevdan yol azığımız olsun. Şunu bil ki seni unutmayacağız, unutturmayacağız. bütün cihan yıkılsa senin davan ebedi kalacaktır. İnşallah “Asım’ın Nesli” olmayı hak ederiz. Umarım bize kırılmamışsındır. Senin ve senin gibi dava erlerinin önünde bir kez daha saygıyla eğiliyorum. Sizlerden helallik istiyorum. Ellerinizden hürmetle öpüyorum. Ruhun şâd, mekânın cennet olsun Kıymetli Üstadım!

Mutasyonlu Covid-19 Virüsü

Neredeyse 1,5 yıldır hayatımızda olan korona virüs artık yeni bir yüzüyle karşımızda. Daha mı korkunç, daha mı bulaşıcı yoksa bu duyduklarımız bir söylentiden mi ibaret bunu biraz inceleyelim. Mutasyon virüsün genel yapısındaki değişikliklerdir. Varyant ise mutasyonla gelişen yeni virüse denir.



Sağlık Bakanı Fahrettin Koca'nın 2021 yılının nisan ayının ilk haftası itibariyle Korona virüs Bilim Kurulu sonrası açıklamaları şu şekilde; "Ülkemizde tespit edilen varyantlar dikkat çekicidir. İngiltere varyantı, 81 ilde 180 bin 448 örnekte tespit edilmiştir. Güney Afrika varyantı, 11 ilde 169 örnekte tespit edilmiştir. Brezilya varyantı, 2 ilde 4 örnekte tespit edilmiştir. California- New York varyantı 1 ilde 2 örnekte tespit edilmiştir. Toplamda ortaya çıkan tablo, İngiltere varyantının ülkemizdeki vakaların yüzde 75'ini oluşturduğunu, klasik tip koronavirüsün yerini aldığını ortaya koymaktadır."



Mutasyonlu korona virüs belirtileri arasında öksürük ve solunum semptomlarının daha fazla olduğu belirtiliyor. 'Yeni semptom baş dönmesi ve odak sorunu' Samsun'daki vakaların çoğunun İngiliz varyantı olduğunu belirten Prof. Dr. Uzun, "Mutasyonlu virüsün yeni belirtilerini görüyoruz. Artık baş dönmesi, bilinç bozukluğu ve baş ağrısı görülüyor" dedi.



Bilim insanları beş ülkede ortaya çıkan mutasyonların yayılma hızını, şiddetini, yeniden enfeksiyon oranlarını ve aşıları nasıl etkileyebileceğini değerlendirdi.

Yeni tip korona virüsün en az beş yeni çeşidi bilim insanlarını geceleri ayakta tutuyor. İngiltere'nin güneydoğusunda tespit edilen B117 varyasyonu şu ana kadar en az 60 ülkede görüldü. Araştırmacılar, söz konusu mutasyonun yüzde 50-70 oranında daha hızlı yayıldığını açıkladı. Güney Afrika, Brezilya, ABD ve Almanya'da çıkan diğer mutasyonlar, B117 gibi hızla yayılmadı, ancak genetik bilimcilerin dikkatini çeken bir takım mutasyonlar gösteriyorlar.

İngiltere: B117

Bilim insanları için listenin başında ilk olarak İngiltere'de görülen B177 mutasyonu geliyor. ABD Hastalık Kontrol ve Önleme Merkezleri (CDC) geçen hafta 60'tan fazla ülkeye sıçrayan varyantın pandeminin yayılmasını daha da kötüleştirebileceği konusunda uyardı.

Daha önce İngiltere'de LondonCollege Üniversitesi tarafından yapılan bir çalışma B117'nin yüzde 50-70 oranında daha bulaşıcı olduğunu ortaya koydu. Ancak, CDC'deki Gelişmiş Moleküler İzleme Ofisi'ni yöneten Gregory Armstrong, CNN'e yaptığı açıklamada, "Mutant virüs, daha hızlı yayılıyor gibi görünse de, şiddetli bir hastalığa neden olmuyor. Şu anda yaptığımız gözlemlere göre, hastaneye yatış veya ölüm oranlarında belirleyici bir artış yaşanmıyor" dedi.

Güney Afrika: B.1.351

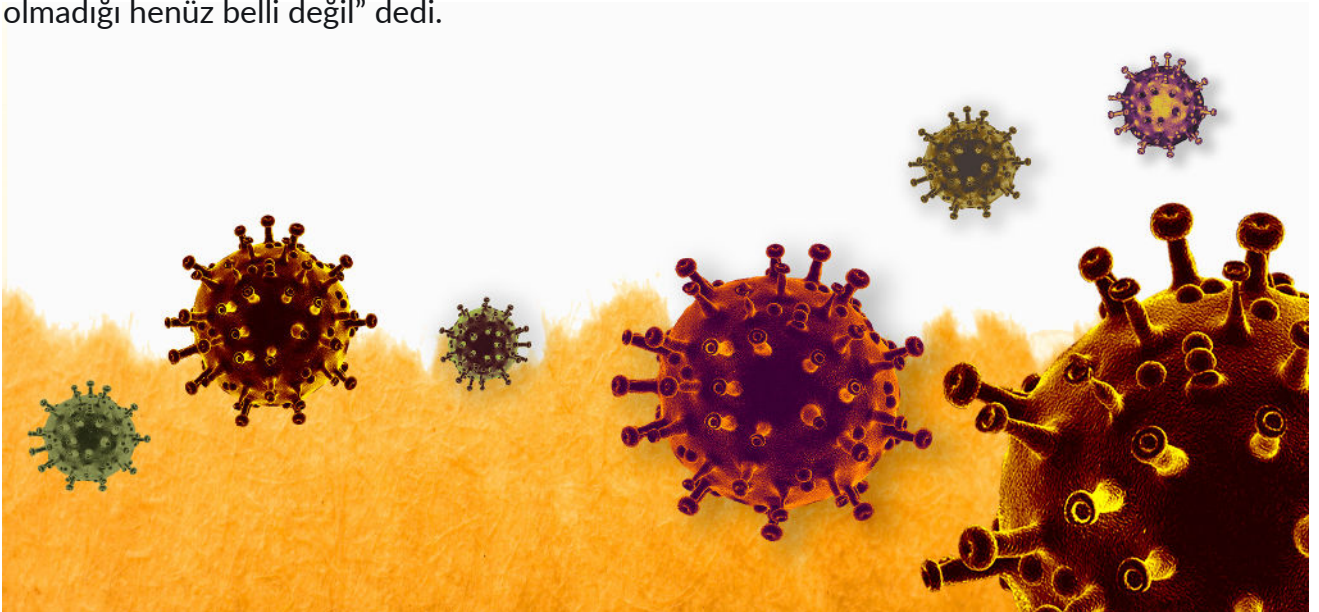
İlk olarak Güney Afrika'da görülen B.1.351 veya 501Y.V2 olarak adlandırılan varyantın protein yapısında İngiltere'dekinden çok daha fazla fiziksel değişiklik meydana geldi. Özellikle E484K adı verilen önemli bir değişiklik, Korona virüsün hücrelere bağlanmak için kullandığı başak proteinin önemli bir bölümünü etkiledi. Araştırmacılar, bu yüzden, B.1.351'in aşıların etkisini kısmen düşürebileceğine inanıyor.

Brezilya: P.1 VE P.2

Brezilya'da iki hafta önce, yeni tip korona virüsün S.1 ve S.2 adlı iki mutasyonu tespit edildi. Amazonların başkenti Manaus kentinde yapılan bir araştırmada örneklerin yüzde 42'sinde P1 mutasyonu tespit edildi. Japonya'da da Brezilya'dan gelen 4 kişide aynı varyanta rastlandı. CDC tarafından yapılan açıklamada, "P1 korona virüsün bulaşıcılığında, potansiyel bir artış veya insanların yeniden Covid-19 yakalanma riskine ilişkin endişeleri artırıyor" dedi. Ülkede görülen bir diğer mutasyon P.2 ise geçen hafta İngiltere'ye giriş yapan 11 kişide bulundu.

ABD: L425R

İlk kez ABD'nin California eyaletinde tespit edilen L425R adlı varyanta, Korona virüsün başak proteininde bir mutasyonun meydana geldiği tespit edildi. Armstrong, "Bunun ne anlama geldiğini henüz bilmiyoruz. Ülkede hala yaygın olarak bulunmasına rağmen, daha bulaşıcı olup olmadığı henüz belli değil" dedi.



Koronavirüs Mutasyon Güncellemesinin Mevcut Aşılar Etkisi Nedir?

Bilim dünyası ayrıca, gelecekteki tedavilerin ve mevcut aşılarda bu yeni virüse karşı nasıl etki edeceğini merak etmektedir ve bu konu hakkında araştırmalara başlanmıştır. Hem yeni hem de eski türlerde, COVID-19 enfeksiyonlarından kurtulmuş kişilerin kanından alınan antikorları test etmişlerdir ve bu antikorların virüsü nötralize etmek için ne kadar iyi çalıştığı konusunda önemli bir fark bulamamışlardır.

Bu durumda koronavirüs mutasyon geçirip, daha önceden orijinal tür sebebiyle hastalık atlatmış kişiyi enfekte ettiğinde, bu kişide mutasyonlu türe karşı da koruyuculuğun olduğu anlamına gelmektedir. Orijinal Çin koronavirüsüne dayanan aşılarda, bu yeni türe karşı da koruyucu etki göstermektedir ve iyi bir bağışıklık tepkisi oluşturmaktadır. Bu tüm dünya için iyi bir haberdur.

Peki virüsler nasıl ve neden değişime uğruyor?

Virüsler genetik seçimin bir sonucu olarak sürekli şekilde değişim geçiriyor. Hafif genetik değişimler mutasyon (değişim) sonrası gerçekleşirken, büyük genetik değişimler rekombinasyon (yeniden birleşme) üzerine yaşanıyor.

Mutasyon virüsün genomu yani genetik materyelinde bir hata oluşması üzerine gerçekleşiyor. Rekombinasyon ise eş zamanlı enfekte olan virüslerin genetik bilgi değişimi sonrasında yeni bir tip virüs olarak ortaya çıkmasına neden oluyor.

Örneğin Covid-19 pandemisine neden olan SARS-Cov-2'nin yarasalarda bulunan bir virüsün aracı bir hayvandaki başka bir virüsle yeniden birleşmesi yani rekombinasyonu sonrasında ortaya çıktığı ve insanı etkileyebilecek genetik materyale sahip olduğu biliniyor

Mutasyon virüsün doğasında var ve bunun önüne geçmek mümkün değil. Endişelerin altında, meydana gelen mutasyonlardan hangisinin virüsü daha bulaşıcı yaptığı ve buna karşı geliştirilecek bir aşının ne kadar etkili olabileceği soruları yatıyor.

Mutasyon bir virüsü daha bulaşıcı ya da daha öldürücü yapabildiği gibi ters yönde evrilmesine de neden olabiliyor. Genel kanı virüsün bulaşıcılığının artmasının daha ölümcül sonuçlara neden olabileceği yönünde. Ölümler virüsün vücutta yarattığı hayati fonksiyonların olumsuz etkilenmesi nedeniyle gerçekleşebileceği gibi, sağlık hizmetlerine olan yoğun talep sonucu zamanında ve yeterince tedavi alamamaktan da kaynaklanabiliyor.

Birleşik Krallık'ta yeni tür koronavirüs enfeksiyonlarda yüzde 94.8 artışa yol açarken, ülkedeki günlük vaka sayısı 35 bin 928 olarak açıklandı. Sonucu pozitif çıkan Covid-19 testlerinin geçen pazar gününe göre iki kat arttığı belirtiliyor.

Birleşik Krallık'ta koronavirüs testi pozitif çıktıktan sonra bugün hayatını kaybedenlerin sayısı ise 326 olarak kayıtlara girdi. Geçen haftaya göre ölü sayısında yüzde 125'i aşkın artış dikkat çekti. Geçen pazar ölü sayısı 144 olarak açıklanmıştı.

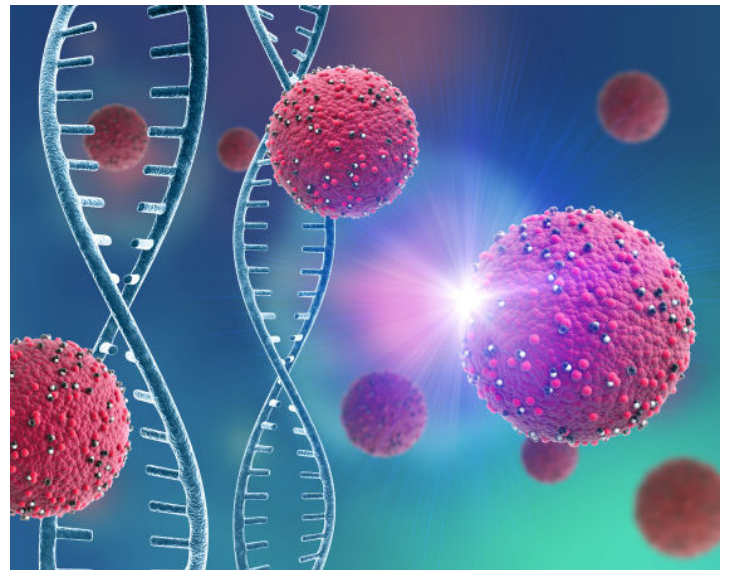
Değişime uğrayan yeni tür virüs ilk olarak Eylül ayında tespit edildi. Kasım ayında Londra'da tespit edilen vakaların dörtte birine yakını yeni tür virüsle bağlantılı. Bu oran, Aralık ortasında vakaların üçte ikisine yükseldi. Yetkililer yeni türün çok daha hızlı yayıldığı uyarısı yaptı.

DSÖ, yeni tip korona virüsün daha hızlı yayılan türünün şu ana kadar "ciddi hastalık veya ölüme" neden olduğuna dair hiçbir kanıt olmadığını bildirdi.

Dünya Sağlık Örgütü'nden, mutasyona uğrayan yeni tip korona virüsle ilgili açıklama yaptı. Açıklamada, daha hızlı yayılan korona virüs türünün "ciddi hastalık veya ölüme" neden olduğuna dair bir kanıt olmadığını belirtti.

"Elimizde yeni tip korona virüsün daha öldürücü hale geldiğine dair bir veri yok"

University College London Genetik Enstitüsü Direktörü Francois Balloux yeni tip korona virüsün beklediklerinden daha hızlı ya da daha yavaş mutasyona uğradığına dair bir veri olmadığı gibi virüsün daha ölümcül hale geldiğine dair de bir işaret bulunmadığını vurguluyor. Görülen mutasyonlardan korkulmasına gerek olmadığını belirtiyor.



Orucun Sağlığa Faydaları



Hücreleri onarır

Oruç tuttuğunuzda, vücuttaki hücreler otofaji adı verilen hücresel bir işlemi başlatır. Bu işlem, hücrelerin parçalanması ve zaman içerisinde hücrelerde oluşan ölü ya da işlevsiz proteinlerin atılmasını sağlar. Otofaji oranının artması kanser ve alzheimer gibi hastalıklara yakalanma riskini azaltır.

Tip 2 diyanet riskini düşürerek insülin direncini azaltır

Düzensiz, sağlıksız beslenme ve hareket azlığındaki artış neticesinde Tip 2 diyabet son yıllarda önemli derecede yaygın hale gelmiştir. Yüksek kan şekeri seviyeleri insülin direncinin artmasına sebep olur. Sağlıklı beslenme kuralları ile tutulan oruç, kan şekeri seviyelerinde önemli miktarda azalmaya yardımcı olurken dolayısıyla insülin direncinde de azalmaya sebep olur. Oruç ile ilgili bir diğer yapılan araştırmada diyabetin en önemli komplikasyonlarından biri olan böbrek hasarına karşı koruduğunu da ortaya çıkarmıştır. Bu da gösteriyor ki oruç, tip 2 diyabetine yakalanma riski yüksek insanlar için koruyucudur.



Kanseri önlemeye yardımcı olur

Kanser hastalığı, kontrolsüz hücre büyümesi ile karakterize olmuş bir hastalıktır. Oruçlu kişide organizma kendini kontrol etmeye vakit bulur ve böylelikle kanser hücrelerinin oluşumunu başından engellemiş olur. Aynı zamanda kanser tedavisi için uygulanan kemoterapi sırasında ortaya çıkan çeşitli yan etkileri azaltması da orucun faydaları arasında yer alır.



Kalp sağlığını korur

Günümüzün en yaygın rahatsızlıklardan olan kalp hastalığı önemli bir problem teşkil etmektedir. Sağlıksız beslenme, hareket azlığı gibi çeşitli faktörler kalp hastalığı riskinin artmasını sağlar. Oruç, kalp sağlığını destekleyen faktörlerden iyi kolesterol olarak bilinen HDL kolesterolü arttırırken, kötü kolesterol olan LDL ve trigliserid oranlarında düşüşe yardımcı olmaktadır. Yapılan bir araştırmada orucun yağ ve şeker metabolizmasında rol alan ve kalp hastalıkları ve kalp krizine karşı koruyan bir hormon olan Adiponektin'in seviyesini arttırdığı sonucuna ulaşılmıştır.

Oksidatif stres ve inflamasyonu (iltihap) azaltır

Oksidatif stres, yaşlanmanın yanında daha pek çok kronik hastalığa (diyabet, obezite, kanser vb.) neden olan durumlardan biridir. Yapılan araştırmalar oruç tutmanın vücudun oksidatif strese karşı direncini arttırdığını ortaya çıkarmıştır. Ayrıca, uzun süreli açlığın inflamatuvar belirteçleri azaltarak birçok yaygın hastalığın ana nedeni olan iltihaplara karşı korunmayı sağladığını göstermiştir.

Zihinsel fonksiyonları artırır

Ramazan ayında oruç tutarken uzaklaştığımız fiziksel istekler, beynimizin yapılan işlere yoğunlaşmasını sağlar. Gereksiz metabolik aktivitelerle uğraşmayan vücut, algılama ve öğrenmeye odaklanarak hafızamızın daha iyi çalışmasına katkıda bulunur. Açlık, beyin sağlığı için önemli olduğu saptanan çeşitli metabolik özellikleri iyileştirir. Yapılan çalışmalarda beyin fonksiyonları için faydalı olabilecek yeni sinir hücrelerinin büyümesini arttırabileceğini göstermiştir. Aynı zamanda yetersizliği halinde depresyon ve farklı beyin problemlerine yol açabilen nörotrofik faktör denilen beyin hormonu seviyelerinin artmasına da yardımcı olmaktadır.



Alzheimer hastalığını önler

Alzheimer hastalığı, çoğunlukla ileri yaştaki insanlar arasında görülen çok yaygın bir nörodejeneratif hastalıktır. Bu hastalığın kesin olarak bir tedavisi yoktur. Bu nedenle ilk etapta ortaya çıkmasını önlemek büyük önem taşır. Yapılan bir araştırma, orucun Alzheimer ve Parkinson hastalığının oluşumunu geciktirebileceğini ya da ciddiyetini azaltabileceğini ortaya çıkarmıştır."

Spor Dallarını Tanıyalım "Basketbol"



- Takımlar 5 as, 7 yedek oyuncudan oluşur. 10'ar dakikalık dört periyot üzerinden oynanır. Toplam süre 40 dakikadır. Ancak topun oyunda olmadığı durumlarda süre durdurulur.
- Müsabakada hücumu oynayan taraf kendi yarı sahasını 8 saniyede geçmelidir ve toplam 24 saniye içerisinde hücumunu bitirmelidir.
- Takımların ilk üç periyotta birer, dördüncü periyotta ise ikişer mola hakları vardır. Molalar bir dakikadır. 2. periyotla 3.periyot arasında 15 dakikalık devre arası vardır.
- Bir oyuncu top sürerken, topu eline alarak durdurursa, tekrar top sürme şansına sahip değildir; topu istediği yöne ve kişiye pas ya da şut atmak zorundadır. Bir oyuncu top kendisindeyken sahayı belirleyen çizgiye temas eder veya çizginin dışına çıkarsa top rakip takıma geçer. Ancak top yere değmeksizin saha dışındayken oyuncu saha çizgileri içinden topu çevirebilirse oyun devam eder.
- Basketbol maçlarında sınırsız oyuncu değişikliği yapılabilir. Eğer oyuncu faul limitini doldurmamışsa tekrar tekrar oyuna girebilir. Oyuncuların beş faul yapma hakkı vardır ve beş faulü geçen oyuncular oyundan alınır ve bir daha oyuna giremezler.
- Üç sayı çizgisi içinden yapılan sayılar 2, dışından yapılan sayılar 3 sayı olarak kabul edilir. Serbest atışlar birer sayıdır. Topa sadece elle dokunulabilir. Bunun dışında ayakla vurmak, bacağına herhangi bir yeriyle dokunmak yasaktır.
- Birinci periyot hava atışıyla başlar, diğer periyotlarda hakem masasının karşısındaki kenar çizgisinde oyuna başlanır.
- Teknik ve sportmenlik dışı faullerde de top oyuna hakem masasının karşısındaki kenar çizgisinde girer.

Ramazanda Sağlıklı Beslenme



Ramazan ayında öğünler sahur ve iftar olmak üzere 2 ana öğün ile iftardan sonra da 1-2 ara öğün şeklinde düzenlenmelidir. Bir öğünde büyük porsiyonlar yerine iftardan sonra bir-iki saat arayla her seferinde az ve küçük porsiyonlar halinde yenilmelidir.

Uzun süre aç kalan mideyi yormamak için yemekler yavaş ve iyice çiğnenerek yenilmelidir. Oruç tutanların sahur yapmaları sağlığın korunması açısından önemlidir. Sahurda süt, yoğurt, peynir, yumurta gibi proteinden zengin gıdalar ile hafif kahvaltı veya çorba, sebze yemeği gibi hafif yiyecekler tercih edilmelidir.

Sahurda aşırı yağlı, tuzlu ve ağır yemeklerle unlu gıdalardan uzak durulması gerekir. İftarda 1-2 zeytin veya hurma ile oruç açtıktan sonra peynir, domates, içeren küçük bir kahvaltı veya çorba gibi hafif yiyeceklerle devam edip; 15-20 dakika ve yarım saat ara verilir. Sonra et yemeği veya etli sebze yemeği, salata ve birkaç dilim ekmek ile akşam yemeği olarak tüketilebilir. Beyaz ekmek, pirinç gibi kan şekerini hızlı yükselten glisemik indeksi yüksek gıdalar yerine tam buğday ekmeği, bulgur, kepekli makarna, kuru baklagiller(kuru fasulye, nohut, mercimek, barbunya v.b) gibi glisemik indeksi düşük ,bol posalı gıdalar tercih edilmelidir. İftardan sonra aşırı şerbetli ağır hamur tatlıları yerine meyve veya sütlü tatlılar(güllaç, muhallebi, sütlaç, puding veya dondurma)tercih edilmelidir.

Ramazan ayında yemeklerin pişirme yöntemleri de çok önemlidir. Özellikle ızgara, haşlama , buğulama veya fırında pişirme yöntemleri tercih edilmeli .Kızartılmış veya kavrularak hazırlanmış yiyeceklerden uzak durulmalıdır. Beslenme değişikliği ve hareketsizliğe bağlı oluşacak kabızlığı önlemek için posadan zengin tam tahıllar(tam buğday, bulgur vb), kuru baklagiller, sebze ve meyveler tercih edilmelidir. Oruç tutarken vücut uzun süre susuz kalınacağı için iftar ve sahur arasında düzenli olarak bol su içmeye özen gösterilmelidir.



Ali Fuat BAŞGİL

"Gençlerle Baş Başa"

Ali Fuad Başgil, kendi fikrî ve felsefî görüşlerine dayanarak hazırladığı Gençlerle Başbaşa, kendisinin gençlik üzerine verdiği konferansların genişletilerek yazıya geçirilmiş şeklidir.

Kendisi de eğitimci olan Ali Fuad Başgil, kendi tecrübelerinden ve hayat hikayelerinden de örnekler göstermiştir. Ali Fuad Başgil, Gençlerle Baş Başa adlı eserine 'çalış genç dostum çalış' şeklinde başlar. Kişilik ve şahsiyetlerini oluşturma dönemindeki gençlere içten bir dille seslenerek öncelikle 'çalışmak' üzerinde durur. Başgil, genç insanı bir yolcuya benzetir. Bu yolcu, yetişme ve mutluluk yolunda çok çeşitli engellerle karşı karşıyadır ve vatanına, milletine, ailesine ve kendisine karşı sorumluluğu vardır. Bu yol, aynı zamanda iyi bir insan olmanın yoludur. Ali Fuad Başgil, böyle bir yolda genç insana engellerini tanıtır ve bu engeller arasında 'tembellik' ile 'kötü arkadaş seçimi' üzerinde özellikle durur. Erdem sahibi olmanın ve mutlu bir birey olarak yetişmenin yolunun çalışmaktan geçtiğini vurgulayarak, gençleri çalışmaya yönlendirir. Başarının ilk düşmanı tembelliktir. Tembelliğin üstesinden de iradeyle gelinebilir. Başarının diğer düşmanlarından biri de kötü arkadaşlardır. İyiliksever, dürüst ve çalışkan arkadaşlar seçilmesi gerekir çünkü bu vasıflara sahip bireyler diğer iyi özellikleri de taşıyacaktır. Diğer düşman da kötü örneklerdir. İnsanın motivasyonunu etkilemesi açısından zararlıdır bu da. Başarı ve çalışma arasında kuvvetli bir bağlantı bulunur ve verimli çalışma esasları da üç tür çalışmanın birlikte gerçekleştirilmesiyle mümkündür. Bunlar ise; aklî çalışma, çalışmanın yol ve yöntemini bilmek; bedenî çalışma, bedeninin sağlıklı olması ve hissî çalışma, çalışmayı sevmek ve çalışmak için içten bir istek duymaktır.



Cengiz AYMATOV

"Elveda Gülsarı"

Tanabay; gençliğinde hareketli bir hayat yaşamış, rejimin uygulamalarını hayata geçirebilmek için uğraşmış, iyi niyetli çalışkan bir adamdır. İkinci Dünya Savaşı'ndan dönünce mesleği olan demircilikle uğraşan Tanabay; çok sevdiği, saygı duyduğu Çora'nın ısrarı üzerine yılıkcılığa başlar.

Devraldığı sürüde Gülsarı isminde eşine ender rastlanacak çok değerli bir taypalma yorga at vardır. Tanabay bu atla bütün yarışlarda birinci gelir. Onun adını yörede duyurur. Bir gün bu at, merkezden Çora'nın yerine yeni tayin olan sekreterin bineği olmak üzere Tanabay'dan istenir. Tanabay önceleri dirense de atı vermek zorunda kalır. Lakin at her seferinde kaçıp eski sahibini bulmaktadır. Sekreterin adamları ata olmadık zulümler uygular, ona eziyet ederler. Tanabay her şeye rağmen canla başla çalışarak sekreterliğin verdiği görevleri yerine getirmeye çalışır. Tanabay'a bir gün partide apar topar söz verilir. Koyun korosuna geçip sürünün büyümesi ve yün kırkımının çok olmasıyla ilgilidir. Şimşek ve yağmurlu bir gün doğumlar ve açlıktan dolayı da yünlerde verdiği sözü tutamaz. Ona koyunların kuzulayacakları zaman kullanması için tahsis edilen ağılın viran durumda olması, yardım için yanına verilen gençlerin işi bırakıp gitmeleri, her seferinde daha fazla ürün isteyen merkez yöneticilerinin sorunlara ilgisiz kalmaları Tanabay'ın moralini bozar. Parti başkanlarıyla içine düştüğü durum ve zorluklar sebebiyle kendisini düşünce ve yaşamıyla adadığı partiden atılır. Tüm bu olanlardan sonra her şey biraz düzelmeye başlar. İlçe başkanı komitede Tanabay'ı savunan genç bir delikanlı olmuştur. Tanabay'ı tekrar partiye davet eder ama o biraz düşünmek ister. Çünkü Tanabay artık iyice yaşlanmıştır. Gülsarı da onun gibi yaşlandığı için artık hızlı koşamıyordu, araba çekiyordu. Daha sonra Tanabay onu geri aldı. Gülsarı'nın son yolculuğu da Tanabay'la birlikte oldu. O dik yokuşta kalmışlardı. Tanabay onu kurtarmak için ne kadar uğraştıysa da olmamıştı. O gecenin sabahında Gülsarı ölmüştü.



Gölge Oyunu

Gölge Oyunu geleneksel olarak hayvan derilerinden kesilerek hazırlanmış insan, hayvan, eşya gibi figürlerin bir ışık kaynağı önünde oynatılarak gölgelerinin gerdirilmiş beyaz bir perdeye düşürüldüğü gösteri sanatıdır.

Kökenleri üzerine çeşitli görüşler olmakla birlikte; Asya'nın zengin gölge oyunu geleneği, bu sanatın Cava'dan (Endonezya), Hindistan'dan veya Çin kültürlerinden 10. yüzyıldan itibaren yayıldığı görüşünü desteklemektedir. Zamanla bu oyuna Türkler kendi yaratıcılıklarını katmış; ona çok daha renkli, hareketli, özgün bir biçim vermişlerdir. Türk gölge oyunlarına "Çadır Hayal, Zıllı Hayal, Hayal-ı Zıll" adı verilirdi. Son zamanlarda ise oyunun başkahramanının adına uygun olarak "Karagöz Oyunları" diye tanınmaya başladı.

Karagöz ve Hacivat üzerinde ünlü seyyah Evliya Çelebiye göre; Karagöz'ün esas adı Bâlî Çelebi'dir. Kendisi Selçuklu Türklerinden olup demircilikle uğraşır. Bursa şehrini Türkler alınca Ahmet Bali Çelebi Bursa'ya yerleşir, sanatını orada icra eder. Padişah Sultan Orhan, Bursa'da bir cami yaptırmaya karar verir. Ülkenin dört bir tarafından ustalar, işçiler gelir. Bali Çelebi de bu inşaatta görev alarak taş parçalarını demir çubuklarla birbirine tutturur. Aynı inşaatta ustabaşı Hacivat "Hacı İvaz" ile tanışır. İkiisi arasında içten bir arkadaşlık doğar. Neşeli ve tatlı dilli bu insanların bir araya gelmeleri, yaptıkları sohbetler diğer işçilerin işleri bırakmalarına sebep olur. Cami inşaatı yavaşlar. Padişah durumu öğrenir. Her ikisinde başlarını vurdurarak cezalandırır. Sonunda suçsuz oldukları anlaşılır. Padişah bu duruma çok üzülür. Şeyh Küşteri, adında bir adam padişahın acısını hafifletmek için Karagöz ve Hacivat'ın şeklini deri üzerine resmeder. Bu şekilleri, ışık kaynağı önünde ve perde arkasında oynatır. Gölge oyunlarının zamanımıza bu haliyle geldiği belirtilir.

Hacivat: Merhaba Karagözüm.

Karagöz: Hoş geldin suda pişmiş bal kabağı.

Hacivat: Aman Karagözüm benimle güzel konuş. Gel seninle Bursa'yı gezip dolaşalım.

Karagöz: Kime dalaşalım.

Hacivat: Dalaşalım değil Karagözüm dolaşalım.

Karagöz: Nereyi dolaşalım?

Hacivat: Bursa'yı dolaşalım dedim ya Karagözüm sen beni dinlemiyorsun.

Karagöz: Hı peki anladım Hacivatım.

Hacivat: Gel şuradan dolmuşa binelim.

Karagöz: Ne dolmuş Hacivatım. Tepemin tasını attırma. Açtırma benim bayramlık ağzımı tepelerim ha!

Hacivat: Seninle arabaya binip Bursa'yı dolaşalım diyorum, anlamıyorsun.

Karagöz: Hı tamam anladım. Hadi arabaya binelim.

Beraber arabaya binerek Bursa'yı gezerler. Son olarak Kapalıçarşı'ya giderler.

Karagöz: Hacivatım bu insanlar delirmiş, kendi kendilerine konuşuyorlar.

Hacivat: Sen de bir şey bilmiyorsun Karagözüm telefonla konuşuyorlar.

Karagöz: Telefon da nedir?

Hacivat: İletişimi sağlıyor Karagözüm.

Karagöz: İyi, çok güzel Hacivatım. Teknoloji çok gelişmiş.

Karagöz: Neyse benim gitmem lazım.

Hacivat: Tamam sonra görüşürüz, hoşçakal.

Karagöz: Oh çok şükür senden kurtuluyorum.

Hacivat: Haydi git gideceğin yere uğurlar olsun.





Uygun Çalışma Ortamı

Ders çalışma teknikleri ve süreleri kadar öğrencinin nasıl bir ortamda ders çalıştığı da oldukça önemlidir. Bunun en önemli sebebi ise çalışılan ortama göre öğrencinin dikkat dağınıklığı arasındaki doğru orantıdır. Eldeki imkânlar doğrultusunda kendinize oluşturacağınız çalışma ortamı dersinize odaklanmanızı ve ders esnasındaki veriminizi arttıracaktır. Peki, uygun bir çalışma ortamı nasıl olmalıdır?

- Öncelikle çalışacağınız ortamın aydınlık ve ferah olmasına dikkat etmelisiniz. Odanızın rengi ne çok koyu olmalı ne de beyaz kadar göz yorucu olmamalıdır. Açık mavi ,açık yeşil gibi gözü yormayacak tonlar tercih edilebilecek renklerin başında gelir.
- Odanızın ısı ve ışık dengesi de veriminizi artıracak etkenlerden biridir. Çok sıcak ya da soğuk bir ortam uykunuzun gelmesine, dikkatinizin dağılmasına sebep olabilirken hafif ılık bir ortam dinç olmanızı sağlar.
- Odanızın düzenli olması da dikkatiniz için oldukça önemli. Daha da önemlisi çalışma masanızın ders esnasında gereksiz eşyalarla dolu olmaması gerekir. Ders esnasında kullanacağınız kitaplarınız, içme suyunuz yanınızda ya da ulaşabileceğiniz bir yerde olmalı. Sürekli bir şeyler almak için kalkmak derse odaklanmanızı geciktirecektir.
- Molalar teknolojik aletleri yoğun bir şekilde kullanmak için değil bedeni ve zihni dinlendirmek içindir. Bu yüzden küçük egzersizler yaparak bedeni dinlendirmek bilgisayar, telefon gibi aletlerle vakit geçirmekten daha yararlı olacaktır. Bunlar mola sürenizin uzamasına da sebep olabilir.



- Ders esnasında yarı uyur pozisyonda masaya uzanarak ya da yatarak ders çalışmayın. Bu sizin uykunuzun gelmesine sebep olurken kendinize önemsiz bir iş yapıyormuşsunuz hissi de verir.
- Çalışma masasına uygun ders çalışma koltuğu seçiniz. Çok yumuşak ya da çok rahat olmamalıdır. Aksi takdirde çalışırken uyku gelmesine neden olabilir .
- Ders çalışırken müzik dinlemenin veriminizi artıracakı düşüncesinden vazgeçin. Çünkü hem ders çalışıp hem müzik dinlemeniz her iki işte de yeteri kadar verim alamamanıza sebep olur. Çalışılan ortamın mümkün olduğunca sessiz olması veriminizi arttıracaktır. Müziği ders arasında dinleyebilirsiniz. Ya da sözsüz hafif müzikler tercih edebilirsiniz.
- Bulunduğunuz ortamda telefon, televizyon, tablet gibi teknolojik aletlerin olmamasına özen gösterin. "Ama ben çözemediğim soruları arkadaşlarıma oradan sorarak yardım alıyorum" gibi cümleleri kurmaktansa dersiniz bittiğinde soru paylaşımı yapmanız sizin için daha etkili olacaktır.
- Işık oldukça önemlidir. Bu nedenle tepeden gelen aydınlatma akşam vakti çalışırken masanın üzerinde gölgenizin yansımaya neden olabilir. Bu durum hatalı ışık almanıza neden olur ve sizi rahatsız eder. Bu nedenle mutlaka çalışma lambası olmalıdır. Çalışma lambanızın çok güçlü olmasına gerek yoktur. Gece vakti tepeden gelen ışık gölge yapacağından çalışma masanızın yan tarafına yerleştireceğiniz bir çalışma lambası gölgeyi ortadan kaldıracak, size gündüz hissi verecektir.
- Ders çalıştığınız odanın havalandırılmasına dikkat edin. Özellikle molalarda mutlaka camı açarak oda içerisinde hava akışını sağlayın.
- Çalışmaya başlamadan önce temel ihtiyaçlar giderilmeli ve ders çalışma masasında mümkünse bir şey yenilip içilmemelidir.

Gündeme Çizgiler



Beyin Antrenmanı

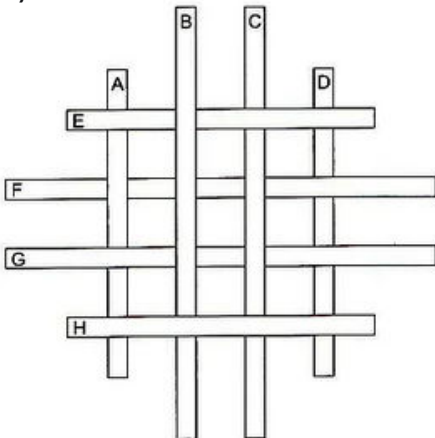
Doktorunuz size 3 hap verir ve bunları yarımşar saat arayla almanızı tavsiye ederse, ilaçların tamamını bitirmeniz ne kadar sürer?

Sudoku oyununda her satır ve sütunda 1'den 9'a kadar olan sayılar sadece bir kez kullanılarak dizilmesi gerekir. Aynı zamanda 9 hücreden oluşan her bir kare içinde 1'den 9'a kadar sayılar bir kez kullanılarak yazılır.

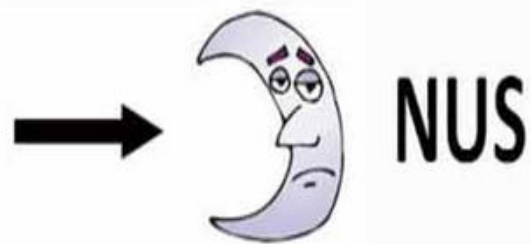
	6	4				8	3	
		8					5	4
	3				2			
		1						9
			6					8
	2			9				6
			8	5		7		
1	4		2			9		
7	8				9	1		

								3
5			1	9	8			
	4							
			3	7	9	8		
9	6		8			3		
	5						4	
		3				4	5	9
8					4		7	
2			9	1				

Çubukları en alttan en üste doğru sıralayınız.



Verilen resfebede anlatılmak istenilen nedir?



(Bulmacaların cevapları bir sonraki sayıda)

www.canva.com
www.tr.wikipedia.org
www.kitap.yazarokur.com
www.guzelbilgiler.com
www.edebi.net
www.kitabistann.blogspot.com
www.medicalpark.com.tr
www.gantep.edu.tr
www.exastax.com
hwww.siiir-defteri.com
www.corum.ktb.gov.tr
www.okuldefteri.net
www.sinavdayim.net
www.academichospital.com
www.diyetsirlari.com

www.youtube.com
www.milliyet.com.tr
www.yenisafak.com
www.tr.euronews.com
www.sozcu.com.tr
www.hurriyet.com.tr
www.ntv.com.tr
www.florence.com.tr
www.cnnturk.com
www.haber7.com
www.sabah.com.tr
www.bbc.com
www.nasa.gov
www.matematikkutusu.com
www.onedio.com

2. SAYI BEYİN ANTREMANI ÇÖZÜMLERİ

1	8	6	4	7	3	9	2	5
7	4	2	1	5	9	3	8	6
3	5	9	2	8	6	1	7	4
6	1	5	8	9	4	7	3	2
4	2	3	6	1	7	5	9	8
9	7	8	3	2	5	6	4	1
8	9	1	5	3	2	4	6	7
5	3	4	7	6	8	2	1	9
2	6	7	9	4	1	8	5	3

9	4	8	1	6	7	2	5	3
3	6	5	4	2	8	7	9	1
1	2	7	3	9	5	8	6	4
4	3	2	8	5	9	6	1	7
5	7	9	6	3	1	4	2	8
8	1	6	7	4	2	5	3	9
7	5	1	9	8	6	3	4	2
6	9	3	2	7	4	1	8	5
2	8	4	5	1	3	9	7	6

$1+4=5$
 $2+5=12$
 $3+6=21$
 $8+11=?$ 96



Bir gölün üzerindeki nilüferler, her gün iki kat büyüyor. Sizce, gölün tamamı 48 günde nilüferlerle kaplanıyorsa, gölün yarısı kaç günde nilüferlerle kaplandı? Aman dikkat!

47 GÜN

Sosyal



Online

İnteraktif



Sağlıklı
Birey

www.sehitosmanarslanaihl.meb.k12.tr



Başarmak istiyorsan,
Hedefiniz varsa,
Okumayı seviyorsanız
Gelecek benimdir diyorsanız

Tercihiniz
Şehit Osman Arslan
Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi
Fen ve Sosyal Bilimler Proje Okulu
olsun...



Şehit Osman Arslan AIHL



osmanarslankazihl

Uçutlar Mah. Gülkent 1. Cad.No:26
ÇORUM
0364 260 11 16



**ŞEHİT OSMAN ARSLAN
KIZ ANADOLU İHL
FEN ve SOSYAL
PROJE OKULU**

"Şehrin Tek Proje Kız İmam Hatip Lisesi"



Fen ve Sosyal Bilimler Proje Okulu Nedir?

- Milli Eğitim Bakanlığının eğitim kalitesini artırmak için açtığı özel okullardır.
- Fen ve Sosyal Bilimler Proje Okullarının amacı seçkin kadrosuyla akademik ve islami bilimler eğitimi vererek seçkin öğrenciler yetiştirmektir.
- Fen Liseleri ve Sosyal Bilimler Liselerinden hiç bir farkı olmayıp okulumuz daha fazla alanağa sahiptir.
- Fen Liseleri ve Sosyal Bilimler Liseleri ile aynı program uygulanmakta ve aynı kitaplar üzerinden eğitim verilmektedir.
- Öğretmenler Milli Eğitim Bakanlığı tarafından il genelinde uzman ve mesleğinde başarılı olanlar arasından seçilmektedir.
- İdeal sayıda başarılı öğrenciler bir arada eğitim görmektedir.
- Devletin imkanları ile özel okul standartlarının üstünde hizmet veren bu okullarda ülkemizin yarınları için ihtiyaç duyulan öncü nesiller, bilim insanları, din alanında uzman bireyler ve devlet adamları yetiştirmek hedeflenmektedir.



Okulumuzun Eğitim&Öğretim Olanakları

Seçkin Eğitim Kadrosu
Birebir Rehberlik
Eğitim Koçluğu
Özgün Okul İklimi
Kariyer ve Karakter Eğitimi
Üniversite ile İşbirliği
Kız Öğrencilere Yönelik Eğitim
Modern ve Ferah Derslikler
(25 Kişilik Sınıflar)

Okulumuzun Fiziki İmkanları

Fen Laboratuvarları
Dinlenme Salonları
Konferans Salonu
Bilişim Sınıfı
Kütüphane
Kantin & Yemekhane
Rehberlik Servisi
Müzik Odası
Resim Atölyesi
Söyleşi Odası
Cep Sineması
Kapalı Spor Salonları
Açık Hava spor Alanları
(Voleybol, Basketbol, Tenis Kortu)





ŞEHİT OSMAN ARSLAN
KIZ ANADOLU İHL
FEN ve SOSYAL BİLİMLER
PROJE OKULU

Proje Kız İmam Hatip Ortaokulu

Dil Sınıfları

Maximum 20 Kişilik Sınıflar
Tecrübeli Öğretmen Kadrosu

*** Sınırlı Kontenjan**



 osmanarslan.kizahl

 Şehit Osman Arslan AİHL

 @SH_Os_ArsinAİHL

www.sehitosmanarslankizahl.meb.k12.tr